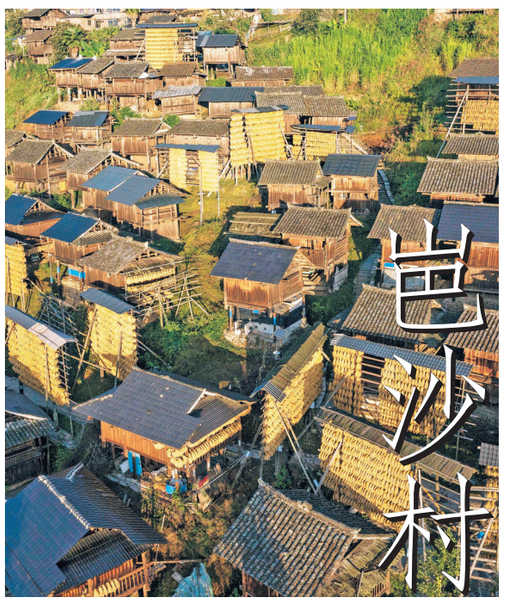



从江县丙妹镇岜沙村。

□ 文/贵州民族报全媒体记者 杜再江
图/贵州民族报特约记者 吴德军

清晨的月亮山麓,薄雾从林海深处缓缓升腾,缠绕着错落的吊脚楼。寨门牛角号声响起,束着“户棍”发髻的岜沙汉子身着亮布盛装,列队鸣枪,以热烈的仪式迎接八方来客。

近年来,在国家民委和美村寨建设行动的引领下,黔东南苗族侗族自治州从江县丙妹镇岜沙村聚焦铸牢中华民族共同体意识主线,在少数民族发展任务资金的撬动下,多部门资金持续投入,致力于建设和合、宜居、宜业、生态等“四美”的和美村寨目标,守住“人树共生”的文化根脉,激活乡村振兴内生动能,在青山林海间铺展各族群众同心共建、共享幸福的和美画卷。这座月亮山深处的苗寨,正以古老智慧对接现代治理,让民族村寨更美、村民生活更好、各族群众的心贴得更近。

黔东南州从江县丙妹镇岜沙村——

青山留古韵 一寨向和美

和合之美:款约润村寨 同心聚暖流

“我们的芦笙团结舞,让来自五湖四海的各族群众拉起手就是一家人。”贵州树影文化旅游投资有限公司总经理贾学文说。在和美村寨建设中,岜沙深入挖掘款约文化,将民族团结、邻里友善、崇德向善的内涵融入村寨治理,使古老规约成为凝聚人心的纽带。

岜沙村的款约,如今已修订拓展为52条村规民约,内容覆盖民族团结、旅游秩序、移风易俗、矛盾调处等方方面面。近三年,全村10起矛盾纠纷全部化解在村寨内部,实现了矛盾不上交、信访不上行、纠纷不转刑的目标。

76岁的老支书滚拉旺,当过铁道兵、去过北京,一口略带京味的普通话,常年和各地游客聊天,讲岜沙的故事,讲各民族交往交流交融的温情。“老祖宗传下的规矩,核心就是互帮互助、和睦相处,今天的和美村寨,就是要把这份好心延续下去。”滚拉旺说。

文化交融,是岜沙和合的鲜活载体。村寨专门编排“团结舞”,纳入常态化民俗演出。拦门酒、芦笙踩堂、镰刀剃头、婚俗展演、鸣枪送客等完整流程里,特意留出互动环节,邀请游客牵手共舞。一场场演出,既是民俗展示,更是交融课堂。“每天和全国各地的游客打交道,大家一起唱歌、拉手跳舞,很多游客走了之后还和我们保持联系。旅游业既打开了山门,也打开了大家的心门。”贾学文感慨。

移风易俗,为和合新风减负松绑。岜沙村坚守厚养薄葬、零彩礼的淳朴风尚,红事不设礼簿、简办宴席,白事遵从树葬古俗、不铺张、不收大额奠仪费,每年为每户家庭省下上万元人情开支。大家把省下的资金投入到产业、教育和家园建设。村寨里,各族干部并肩干事,返乡大学生、外来文旅从业者、本地绣娘携手创业,各族群众在同一个村寨里共事共居、共情共融。丙妹镇副镇长江春燕说:“和美村寨,先和人心。我们要充分利用岜沙代代相传的共生文化,让各族群众在这里相互了解、相互亲近、相互融合。”

宜居之美:古寨焕新颜 烟火暖民生

“三十年前,我坐三天班车翻山进岜沙,吊脚楼黑乎乎的,路边茅棚盖着树皮,寨子里很少有人听得懂普通话。”岜沙荣誉村民、贵州师范大学美术学院教授陈红旗三十余年来往返村寨,亲眼见证家园变迁。和美村寨建设推进以来,岜沙村以“千万工程”经验为指引,抓实“两清两改两治理”,不拆古楼、不改风貌,在保护原生格局前提下补齐配套、整治环境,守住吊脚木楼、石板街巷、禾晾禾仓等乡土底色,打造望得见山、记得住乡愁的宜居家园。

走进今天的岜沙,青石板路干净平整,吊脚楼修旧如旧,污水管网、消防设施、旅游厕所、生态停车场、充电桩等设施有序落地。村寨常态化开展村庄清洁行动,定期组织家政培训、卫生评比,党员带头、群众参与,房前屋后杂物归置,林间步道清爽整洁,古树周边保护到位。“干净整洁、规范有序”,成为游客对岜沙最深刻的印象。

讲解员滚水格对此感受真切。2008年,他从外地返乡加入表演队;2014年贵广高铁通车,从江站到岜沙村仅半小时车程,山门彻底打开;如今他已是景区运营管理部副部长,月薪稳定在7000元以上。“路通了、环境好了,寨子住着舒服,游客愿意留下来,我们的日子越来越踏实。”

村寨的宜居,不只环境整洁,更在于配套贴心、服务下沉。游客服务中心、游步道、标识系统、研学体验点等相继建成,民宿、绣娘厨房、非遗工坊等沿着古巷有序布局,保留木楼肌理,兼顾现代舒适。村寨兼顾原住民生活与景区发展,划定居住、生产、游览空间,禾晾群依旧在秋日挂满金黄糯禾,村民照常春种秋收,农耕烟火和旅游客流互不打扰。

在非遗工坊里,县级苗绣传承人滚卜望正埋头刺绣领口纹样。“一片定制领口刺绣80元,做得好,订单源源不断。工坊就在寨子里,照顾老人、接送孩子、做刺绣、接待研学,几样事情都能兼顾。”柴苏鑫运营的“云上月亮山”非遗工坊落地岜沙,带动绣娘稳定增收,还开设少儿刺绣公益课堂,把非遗传承融入村寨日常。

宜居,是看得见的干净街巷,也是留得住人的便利生活,老人有照料、孩子有课堂、手艺人有工坊,古老村寨,安放着稳稳的烟火幸福。

宜业之美:文旅牵百业 家门口增收

“和美村寨,根基在产业,活力在增收。”从江县民宗局副局长吴学光表示,岜沙村牢牢守住生态和文化两个宝贝,构建“景区带村、合作社带片、能人带户”的发展模式,搭建“村集体+公司+合作社+农户”的利益联结机制,以文旅为主、种养为辅,长短产业搭配,让群众在家门口有事做、有钱赚。

文旅产业是岜沙的主要发展引擎。在有关部门、贵州神秘从江文化旅游有限公司、村“两委”共同推动下,贵州树影文化旅游投资有限公司落地运营,重组表演队伍,打造年轻化、专业化的表演方阵,核心专业表演队员20余人,群众演员100余人,平均年龄22岁,同步组建群众表演队,吸纳村民灵活参演。淡季每日两场、旺季三场、节假日四场演出,150余名村民按场次计酬,每月收入少则七八百元,多则三四千元。2026年以来,景区接待游客5.09万人次,实现营收431.76万元。


岜沙村芦笙节现场。


外国游客在岜沙村体验芦笙吹奏。

业态持续延伸,打破单一观光模式。村寨同步推进桃、梨、观赏花卉种植,打造“春赏花、秋摘果”新格局,推动景区从单一文化观光,向“文化+生态+休闲研学”复合型景区转型。

贾学文牵头的非遗工坊,去年营收十多万元,苗绣、亮布、竹编、模具枪刀等文创产品持续走俏。62岁的滚老丢,和邻里一起加工模具枪、模具刀,计件取酬,农闲时节多一份稳定收入。研学、旅拍、山林探秘、农耕体验等新项目陆续上新,游客停留时间拉长,二次消费持续上涨。

特色种养产业同步蓄力,为群众增收拓宽新赛道。依托亚热带季风气候优势,岜沙培育香禾糯,延续稻鱼鸭共生的古老农耕模式,米香浓郁、品质稳定;发展杨梅种植约50亩,果大核小、甜度高,销往周边县域与广西市场,每年为农户增收5万元;稳步推广黄蜀葵、钩藤、灵芝等中药材,从试验示范逐步迈向规模化种植。

“放眼长远,岜沙已经绘就产业转型升级路线图。”岜沙村党支部书记滚两修表示,3至5年内,力争年接待游客突破30万人次、综合收入超3000万元;持续创新民俗节目,融入数字化舞美,实现“以演促传、以传促旅”;扩大香禾糯种植规模,开发糯米酒深加工;扩大杨梅种植面积,完善冷链电商,拓展珠三角市场;打造中药材千亩基地,对接药企订单,建设初加工车间,探索药旅康养线路。

江春燕说:“我们不搞急功近利的开发,让产业跟着村寨承载力走,让每一户村民,都能持续分享发展红利。”

生态之美:敬树守青山 永续共生情

“岜沙人敬树,从不乱伐寨中古树。人出生,种下一棵‘生命树’;人离世,葬处再植一棵‘常青树’;家中有小孩的人家,都要时时祭拜‘消灾树’。”江春燕认为,“人生三棵树”的生态理念,早已刻进了岜沙人生命观,也是和美村寨生态建设的厚重底色。岜沙森林覆盖率93.4%,百年以上古树1377株,整片山林,就是岜沙人世代守护的家园和陵园。

在岜沙人的认知里,树不是资源,而是生命的同伴。新生儿降生,父母为他种下生命树,伴他一同长大;生命走到终点,再栽一棵新苗,不留坟头、不立墓碑,一树生、一树长、一树续,生死轮回,归于山林。知名作家余秋雨曾感慨,世间很难找到这样一种生死仪式,能像岜沙这样,把人与树木紧紧相连。村寨定下铁规,古树严禁砍伐,枯木任由自然朽落;盗伐林木,依照款约处罚补种,守护森林的自觉,流淌在每一代人血脉之中。

推进和美村寨建设,把这份古老生态智慧,转化为系统性保护行动。村寨划定生态保护边界,常态化巡山护林,严控乱砍滥伐、违规开垦,守住连片原生林地;人居环境整治同步落实污水管控、垃圾分类,降低生产生活对山林溪流的扰动;推广香禾糯生态种植,少用化肥农药,延续稻鱼鸭共生的循环农耕。山林、梯田、溪流、吊脚楼等,构成一套完整的生态系统。

生态价值可以持续反哺村寨发展。郁郁葱葱的林海,是岜沙旅游最核心的吸引力,山林探秘、古树研学等项目,依托茂密森林开展,让游客沉浸式读懂人树共生的哲学。村寨始终坚持一条底线:保护优先、开发有度。“如果贵州能保护好一百个自然村寨,这是留给子孙后代最大的财富。”陈红旗的期盼,正是岜沙所有人的共识。岜沙不追求过度商业化,坚持村寨、山林、文化共生共存,让青山常绿、古树常青,让这份独有的生态馈赠,代代相传。

山风穿过林海,芦笙声声不息。从昔日闭塞深山苗寨,到今天和美村寨样板,岜沙以和合聚人心、宜居暖民生、宜业兴乡村、生态固根本,把铸牢中华民族共同体意识融入村寨一草一木、一事一业。吊脚楼灯火温暖,禾穗随风摇曳,枪手列队迎宾,绣线穿梭流转。古老的生命树,正在和美村寨建设的时代春风里,长出更繁茂的新枝,书写属于月亮山民族村寨的振兴诗篇。

记者手记

青山藏古智 和美见初心

薄雾漫过月亮山麓,牛角号与鸣枪声在林海间回荡。行走岜沙,最动人的不是“枪手部落”的传奇标签,而是一座古寨在和美村寨建设中交出的启示:乡村振兴,贵在守住根脉、以和为要。

古老智慧与现代治理相结合。传承千年的款约,没有尘封于记忆,而是修订为贴合当下的村规民约;厚养薄葬、零彩礼等新风,化作凝聚人心的柔性力量。芦笙团结舞拉起各族游客的手,民俗展演成为促进各民族交往交流交融的生动课堂,印证和美村寨,先要和人心。

保护与发展双向共生。岜沙村的人恪守“人生三棵树”的生命哲学,敬畏山林、善待古树;改造古寨时不拆吊脚楼、不改原生风貌,在补齐民生配套的同时留住乡愁。文旅、种养、非遗等业态有序生长,不搞透支式开发,让生态、文化持续惠及村民。

和合、宜居、宜业、生态,四美一体,落脚点是人。返乡青年、外来创业者、当地群众共居共事,铸牢中华民族共同体意识,体现在火塘闲谈、绣线流转、田间守望的日常里。

岜沙的实践告诉我们,民族村寨的现代化,不必割裂传统。把文化根脉护好、把生态底线守牢、把各族人心聚紧,古老村寨方能在时代春风里,长出生生不息的新枝。

和美村寨 系列报道