

当年长征时,红军在贵州活动时间最长、活动范围最广,足迹遍布贵州9个市(州)的60余个县(市、区)。

1935年1月15日至17日,中共中央政治局在遵义召开扩大会议。遵义会议是党的历史上一个生死攸关的转折点,开启了党独立自主解决中国革命实际问题的新阶段,在最危急关头挽救了党、挽救了红军、挽救了中国革命。作为党的历史上一次具有伟大转折意义的重要会议,遵义会议在把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、坚持走独立自主道路、坚定正确的政治路线和政策策略、建设坚强成熟的中央领导集体等方面,留下宝贵经验和重要启示。

红军长征,在贵州留下大量红色遗址和荡气回肠的英雄故事。一条条红军行军路线、一处处红色遗址遗迹、一件件红色历史文物,共同构成长征与遵义会议的鲜活历史见证。党的十八大以来,遵义等地聚焦长征、遵义会议相关红色文化资源,科学保护长征文物,创新表达激活红色记忆,把伟大长征精神、遵义会议精神转化为推动经济社会高质量发展的强大精神力量。

保护鲜活历史物证

遍布城乡的红色遗址遗迹,是回望红军长征历程、解读遵义会议伟大转折意义的历史物证。遵义等地坚持修旧如旧、科技赋能,推进旧址修缮、场馆提质、数字存档,精心守护红色记忆,让今天的人们能够循着旧址,读懂长征转战贵州的峥嵘岁月。

遵义留存着体量庞大的长征文物资源。据统计,全市现有长征遗址遗迹358处,遵义会议会址是其中的核心地标。

近期,经过近半年保护性修缮的遵义会议会址主楼重新开放,迎接前来参观的游客。“所有修缮项目必须先编制计划书,经省级专家评审、国家文物局审批后才能实施。”遵义会议纪念馆文保部七级职员李琴说,会址修缮严格恪守修旧如旧的文物保护准则,不仅消除了建筑老化带来的安全隐患,更原汁原味保留好建筑历史风貌。

数字化预防性保护,为长征文物筑起一道“无形保险柜”。“遵义会议纪念馆系统开展馆藏长征文物数字化工作。”李琴说。目前,已完成172件馆藏文物三维扫描,1600件平面文物数字化建档,留存8600页珍贵数字档案,实现80%馆藏长征文物数字化互动展陈。这些数字档案既是文物的永久备份,也打破场馆空间限制,为线上虚拟观展、数字传播打下坚实基础,让珍贵的长征文物得以跨越时空,被更多人看见。

娄山关,是长征关键战斗发生地。如今,娄山关红军战斗遗址陈列馆已完成基本陈列提升改造,运用声、光、电等现代化展陈手段,使得复原出的娄山关大捷战斗情形更加生动逼真。

不仅遵义。黔西南布依族苗族自治州贞

丰县以长征国家文化公园建设为契机,系统保护红色遗址遗迹。在花江铁索桥阻击战遗址,当地将闲置的小学改造成展陈馆;在白岩关战斗遗址,古城墙得到修缮,立上标识牌……“我们将全县4个长征国家文化公园展示点与6处爱国主义教育基地串联起来。”贞丰县志办二级主任科员刘德仁说。

在册亨县,红军途经坛坪村时留下长征足迹,成为当地重点保护的红色遗址遗迹。1935年4月,中央红军长征过境册亨,部队在坛坪村宿营休整,寨内清代三孔石桥由此被称作坛坪红军桥,留存下军民鱼水情深的动人故事。

册亨县文广局党组成员、文化旅游体育融合发展中心主任韦刚介绍,当地开展文物普查,对长征相关文物点位采集坐标、影像资料,建立完整电子档案;建成并持续修缮红军长征册亨陈列馆,投入专项资金维护展陈,修缮坛坪红军桥,建成坡妹烈士陵园陈列馆等。

让遵义会议精神直抵人心

在保护好红色文物、遗址遗迹的基础上,遵义等地利用沉浸式演艺、全域数字体验馆、VR巡展、研学实践等方式,着力创新内容表达,助力参观者成为历史情境的“亲历者”,让伟大长征精神、遵义会议精神直抵人心。

“重温波澜壮阔的革命岁月,我们更加明白何为‘伟大转折’。”在遵义市《伟大转折》剧场外,刚刚观看完演出的重庆游客石茜深受感动。石茜口中的《伟大转折》,是贵州打造的大型长征文化沉浸式演艺节目。如今,它

已成为解读贵州长征历史、弘扬遵义会议精神的鲜活舞台。

贵州伟大转折文化发展有限公司市场部主任王礼明介绍,《伟大转折》以红军血战湘江之后转兵贵州以及遵义会议、四渡赤水等长征关键历程为主线,把伟大转折的宏大叙事浓缩于剧场之中。剧目运用9D环绕音效、大型实景水体、数字气味装置等技术,立体还原炮火轰鸣、湘江血战、金沙江奔涌的历史场景,让观众“看得到火花、闻得到硝烟”。

“通过这个节目,观众更能体会今天的美好生活来之不易。”王礼明说,这让那些令人热泪盈眶的情节更加震撼人心。据统计,《伟大转折》已累计演出超2500场,接待游客超80万人次。观众们走出剧场,再走进遵义会议会址、娄山关战斗遗址实地寻访,剧场艺术体验和真实长征旧址相互印证,在具象化的体验中读懂伟大转折的时代意义。

在贵阳,全国首个以长征为主题的全域行沉浸式数字体验馆——“红飘带”,用前沿数字技术重现长征路。

“长征途中有太多感人故事,很难尽数展现。在叙事上,我们更多聚焦普通战士的个体命运。”“红飘带”项目总导演、总设计王志鸥介绍。体验馆通过AI虚拟交互、全息影像、三维声场等技术手段,将长征路上的经典场景一一复原。开馆以来已累计演出超2.6万场,接待游客超270万人次,成为诠释伟大长征精神、讲述遵义会议历史的“网红”文化地标。

为了让遵义会议精神“走近”观众,近期由

贞丰县依托白渡渡口、文昌宫、花江铁索桥等长征遗址,串珠成链打造研学路线,常态化开展红色讲堂活动,组织党员、学生循着当年红军行军路线开展现场教学。册亨县依托红军长征册亨陈列馆、坛坪红军桥等点位,持续承接机关、学校的研学实践活动,广大干部群众在行走实地中感悟初心使命。

走好新时代长征路

90多年前,遵义会议拨开迷雾,使党能

大型长征文化沉浸式演艺节目《伟大转折》剧照。(资料图片)

遵义会议会址。冯惺/摄

伟大转折发生地书写新答卷

□《瞭望》新闻周刊记者 施钱贵



10月20日,“遵义会议精神永放光芒 紧跟核心走好新时代的长征路”主题巡展(遵义站)正式开展。图为红歌表演《颂峥嵘》。(资料图片)

中共贵州省委宣传部主办、遵义会议纪念馆承办的“遵义会议精神永放光芒 紧跟核心走好新时代的长征路”主题巡展,陆续在贵州省内开展。巡展突破固定场馆局限,专门设置VR沉浸式体验区,通过数字技术实景重构长征战场历史场景。

戴上VR设备,观众可置身长征历史现场,切身感受红军的艰难远征。巡展同步配套推出红色文创展示,冰箱贴、纪念章、帆布包等取材于长征、遵义会议元素的文创产品,让红色文化走出展馆,融入生活。

在地研学实践也在如火如荼开展。在遵义,机关、学校组织的研学队伍络绎不绝,学员行走在遵义会议会址、娄山关红军战斗遗址之间,把现场变成鲜活的思政课堂,在踏访旧址的过程中体悟伟大长征精神、遵义会议精神的时代价值。

贞丰县依托白渡渡口、文昌宫、花江铁索桥等长征遗址,串珠成链打造研学路线,常态化开展红色讲堂活动,组织党员、学生循着当年红军行军路线开展现场教学。册亨县依托红军长征册亨陈列馆、坛坪红军桥等点位,持续承接机关、学校的研学实践活动,广大干部群众在行走实地中感悟初心使命。

走好新时代长征路

90多年前,遵义会议拨开迷雾,使党能

够战胜分裂主义,胜利完成长征,打开中国革命新局面。今天,伟大长征精神与遵义会议精神,成为持续激励遵义等地干事创业的精神指引,在新征程上续写新时代的“长征”故事。

扎根遵义市汇川区的贵州中航电梯有限责任公司,是一家脱胎于“三线建设”的本土装备制造企业,曾经一度陷入经营低谷。

“我们在伟大长征精神中汲取力量,深耕行业,攻坚克难,以持续的科研投入取得关键技术突破,以优质服务成功打开市场。”贵州中航电梯有限责任公司销售中心主任刘琦介绍,该公司逐步构建起覆盖乘客、观光、医用、载货等全系列产品矩阵,累计拥有200余项专利技术。如今,中航电梯累计发货超1万台,稳居西南地区本土电梯企业出货量首位,产品远销东欧、中欧、中亚、中东、东南亚等10多个国家和地区。

近年来,遵义紧扣贵州省域副中心定位,坚持大抓产业、项目、招商,统筹经济发展与民生改善。当地以白酒产业为牵引,推动新材料、装备制造等产业协同发展,持续完善城乡公共服务,加快就业、教育、医疗等民生实事落地,发展质效稳步提升。2025年,遵义地区生产总值达5206.12亿元,人均地区生产总值突破8万元,民生支出占一般公共预算支出比重稳定在70%以上,民生保障底盘持续夯实。

立足红色资源,遵义不断完善展陈场馆配套,让红色文化成为特色鲜明的文旅名片。

作为长征国家文化公园贵州重点建设区,遵义片区构建起核心场馆沉浸体验、长征遗址连线游览的多元化红色旅游生态圈,“四梁八柱”已基本成形。大量游客循着长征足迹来到黔北,带动餐饮、住宿、文创等相关产业蓬勃发展。“2025年,遵义会议纪念馆接待游客超853万人次。”遵义会议纪念馆讲解员王玉笛介绍。

数据显示,2025年遵义全市红色旅游景区接待游客2873.5万人次。根据遵义市“十五五”规划纲要,到2030年,旅游及相关产业增加值占地区生产总值比重将达5.5%,进一步巩固遵义红色旅游IP。

将伟大长征精神、遵义会议精神内化于实干之中,遵义等地在产业攻坚的战场上、文旅融合的烟火气中接续奋斗,一步一个脚印,奋力走好属于这片土地的新时代长征路。



大型长征文化沉浸式演艺节目《伟大转折》剧照。(资料图片)

遵义会议会址。冯惺/摄