



石桥村



丹寨县南皋乡石桥村。肖伟/摄

青山环绕,溪流潺潺,天生石桥,万卷书崖,千年古法造纸技艺闻名海内,这里是位于黔东南苗族侗族自治州丹寨县南皋乡境内的石桥村。这个古老的民族村寨,如今正乘着和美村寨建设东风,以铸牢中华民族共同体意识为主线,依托少数民族发展任务资金项目,立足国家级非遗皮纸制作技艺,将和美之美、宜居之美、宜业之美、生态之美转化为石桥村发展的幸福底色,千年纸乡在新时代焕发新的生机。

丹寨县南皋乡石桥村——

非遗赋能兴乡村 民族团结绘和美



石桥村生产的纸品。(资料图片)

□ 龙玮

活化千年文脉 擦亮文化底色

石桥村文脉绵长,厚重的历史文化底蕴为乡村振兴筑牢根基。行走在村寨之中,青石板老街历经千年风雨,古朴斑驳,传统木结构民居错落有致,树影婆娑相映成趣,处处萦绕着浓郁的人文气息。村内地质文化陈列室珍藏着亿万年化石样本,静静诉说着这片土地的地质变迁与岁月沧桑。

石桥村古法造纸技艺传承千年,完整承袭唐代工艺风格,工序完备、工具齐全、体系完整,兼具历史研究、文化传承、工艺科研和经济价值,是当地群众劳动智慧的结晶,更是石桥村的文化名片与核心产业。

“古法造纸不仅承载着民族文化记忆,更带动本地群众就近就业,稳定增收,是对外展示丹寨文化魅力的重要窗口,为乡村文化振兴、产业振兴注入持久动力。”石桥村党支部书记、村委会主任王安说道。

自和美村寨建设工作开展以来,石桥村系统推进千年古法造纸、特色地质文化资源挖掘整理与保护利用工作。划定万卷书崖、天生桥、破山冲、化石集区等核心地质保护区,筑牢文化资源保护屏障。同时累计投入710余万元,实施人居环境整治、道路提质升级、景观打造等基础设施提升工程,全方位优化村寨整体风貌。

在文化传承与文明培育方面,石桥村新建新时代文明实践站、儿童之家等公共文化阵地,将古法造纸技艺纳入乡村少儿课后特色课程,创新采用“理论讲解+实操体验+作品评比”的教学模式,邀请村内非遗传承人轮

流授课,常态化开展非遗教学体验。通过建立“护苗积分”“非遗小匠人”评选机制,充分调动青少年学艺、传承人授艺的积极性,持续培育非遗传承后备力量,让千年文脉代代相传。

目前,南皋乡已建成非遗工坊18个,非遗研学游年收入稳定保持在30万元以上,实现了非遗活态传承、文旅产业增效、群众稳定增收的多重效益。

石桥村从村寨治理、产业发展、精神文明建设三个维度提升了各族群众的归属感、认同感与获得感,为民族地区以文化赋能乡村振兴提供了可复制、可推广的实践样本。

深耕文旅业态 拓宽富民路径

文化赋能产业,产业支撑振兴。盛夏时节,南皋河畔绿意盎然,贵州兴武皮纸文化发展有限公司内一派繁忙,村民们忙着抄纸、滤水、整理纸张,流水声与谈笑声交织在一起。

“抄纸是精细活,必须保证纸浆和植物纤维均匀平整,才能做出高品质纸张。”村民杨德高娴熟地展示着古法造纸技艺。自幼耳濡目染的他,靠着祖传造纸技艺稳定增收,是石桥村以非遗产业富民兴乡的生动缩影。如今,村寨内依托古法造纸技艺脱贫致富的群众比比皆是。

为推动传统技艺产业化、规模化发展,石桥村以国家级非遗皮纸制作技艺代表性传承人王兴武为核心,引领造纸技艺传承创新、提质增效。该村依托266万元少数民族发展任务资金,联动大坪、乌巢、清江等周边村寨,常态化开展古法造纸技能培训,扶持培育村级小作坊,创新推行“以大带小、订单造纸”发展模式,带动各族群众抱团发展、共享产业红利。

同时,王兴武牵头66户造纸专业户成立石桥黔山古法造纸专业合作社,聚焦产品创新升级,深耕彩色特种纸、古籍修复纸等高端品类,成功研发迎春纸、贵纸两大专利产品,填补了国内皮纸领域两项技术空白。目前,合作社拥有社员180人,总资产659.5万元,年营销总额达600万元,带动群众户均增收两万元至五万元,让零散的家庭小作坊凝聚成乡村发展的大动能。

“我们推行‘合作社+农户’模式,由合作社统一负责原料采购、技术培训、市场销售,农户专注生产加工,分

工明确、优势互补,全村手工纸年产值稳定在800万至1200万元,古法造纸已成为村民增收致富的核心支柱产业。”石桥村驻村第一书记陈扬介绍道。

为打破单一产业发展瓶颈,石桥村立足非遗技艺与地质资源双重优势,大力推进农文旅深度融合,培育全新业态。村寨高标准打造地质文化陈列室、梦蝶园科普研学阵地,构建集地质科普、化石体验、非遗造纸、休闲观光、梦蝶园科普研学阵地,构建集地质科普、化石体验、非遗造纸、休闲观光、文化研学于一体的综合性文旅体系,常态化开展非遗展演、民俗节庆、科普研学等特色活动。截至目前,石

桥村累计接待游客30万余人次,文旅综合收益突破千万元,成为和美村寨建设的核心增长引擎。仅去年,村寨就接待研学团队4000余人次,研学单项收益超30万元。

丹寨县民宗局党组书记、局长周仕玉表示,丹寨县累计投入600余万元少数民族发展任务资金,重点扶持石桥村古法造纸、生态茶叶、精品民宿等特色产业发展,推动各民族共同团结奋斗、共同繁荣发展,持续铸牢中华民族共同体意识。

如今的石桥村,坚定践行“生态立村、非遗兴村、文旅富村”发展思路,以



石桥村村民在制作花草纸。黄晓海/摄



学生在石桥村造纸作坊体验古法造纸技艺。黄晓海/摄

产业协同发展,利益共建共享凝聚各族群众向心力。同时,依托100万元少数民族发展任务资金引进优质客商,升级打造石桥“梦蝶园”,整合茶园观光、民宿、文创展销、康养休闲等多元业态,丰富文旅产品体系、提升产业附加值。借助短视频、直播电商等数字化手段,打通农产品、文创产品线上销售渠道,实现一二三产业深度融合,让群众在家门口实现“借网生金”。

坚持生态为本 共建和美乡村

生态是乡村最普惠的民生福祉,也是石桥村高质量发展的鲜明底色。村寨深藏青山绿水之间,林木葱郁、溪流澄澈,生态环境得天独厚,每逢夏季,前来避暑、露营、戏水的游客络绎不绝。良好的生态资源不仅装点了村寨颜值,更为乡村可持续发展筑牢自然根基。

为守护绿水青山、永葆生态优势,石桥村以文明村镇创建为抓手,将人居环境整治、生态保护、民族团结、乡风文明建设纳入村规民约,以制度化、规范化举措引导村民共建共治美丽家园。在制度引领下,村民生态保护意识持续提升,主动参与村寨环境整治、绿植管护、河道管护,村寨风貌焕然一新,天蓝、地绿、水清、人和的宜居画卷徐徐展开。

在守护生态底色的同时,石桥村坚持生态保护与产业发展协同并进,因地制宜布局绿色特色产业,构建多元增收格局。如今,石桥村发展吊瓜200余亩,青钱柳套种百部、天门冬套种百部各500余亩,同步发展林下养鸡2000羽、生态养蜂500余箱,培育规模化养蜂大户2户,走出了一条生态产业化、产业生态化的绿色发展之路。

此外,石桥村持续优化公共服务配置,完善乡村基础设施,丰富公共文化服务,常态化开展银饰、刺绣、蜡染等民族手工艺传承活动,将各类中华民族文化符号融入日常生活。通过精细化治理、全方位服务、多元化赋能,不断筑牢和美村寨建设根基,持续提升各族群众的获得感、幸福感、安全感,让各族群众在共生共融、共建共享中,深刻感悟中华民族多元一体的深厚底蕴,凝聚起民族团结、乡村振兴的强大合力。

短评

擦亮和美村寨幸福底色

乡村振兴,既要塑形,更要铸魂。丹寨县石桥村立足自身资源禀赋,以千年古法造纸非遗文化为核心,以民族团结为纽带,以生态底色为支撑,走出了一条“文化活化、产业提质、生态宜居、共治共享”的民族地区和美乡村发展新路径,为乡村全面振兴提供了鲜活实践样本。

文化“活”则乡村兴。石桥村坚持活化利用非遗资源,通过搭建文明实践阵地、开设少儿非遗课程、评选非遗小匠人、培育非遗工坊,让千年造纸技艺走出展厅、走进生活,既守住了民族文化根脉,又培育了传承后备力量。同时深度挖掘地质文化、民族民俗文化,让特色文化成为凝聚民心、增进民族交融的精神纽带,切实将文化认同转化为乡村治理与发展的内生动力。

产业旺则百姓富。石桥村依托少数民族发展资金,创新“合作社+农户”发展模式,推动古法造纸技艺迭代升级,研发特色专利产品,拓宽市场销路。同时深耕农文旅融合赛道,整合研学体验、民宿康养、电商直播等多元业态,盘活生态与文化资源,实现非遗传承、文旅增收、群众致富三方共赢,让传统老技艺变身乡村振兴新产业。

生态美则乡风淳。村寨坚持生态与发展共生共荣,以村规民约规范人居环境治理,布局绿色特色产业,持续优化乡村公共服务。各族群众在共建生态家园、共享产业红利中凝心聚力、守望相助,持续铸牢中华民族共同体意识,绘就了产业兴旺、生态宜居、民族团结、和美共生的乡村新画卷。

和美村寨
系列报道