



人在景中跑。(钟山区委宣传部供图)



鸣枪开跑。



奔跑中的参赛选手。



全家齐上阵。



男子组颁奖现场。



女子组颁奖现场。

凉都逐风跑 共筑民族情

□ 文/贵州民族报 周明 卢凤蓉
图/贵州民族报 王瑞刚
特约记者 宋朝晖 吴常琛 邓海

这是一场马拉松,却不止于奔跑。7月19日7时30分,2026六盘水马拉松在六盘水人民广场鸣枪开赛,24000名跑者奔赴赛道,在19℃的盛夏清凉中追风逐影。

作为全国唯一三伏天举办的中国田协A类认证马拉松赛事,此届赛事已是第十一届。赛道上运动健儿竞速驰骋,赛道外民族歌舞轮番上演,全城群众热情呐喊助威,竞技热血与民族风情在42.195公里赛道上同频共振,化作触目可及的城市实景。

六盘水马拉松最动人的底色,除了盛夏独有的清凉,更是鲜活生动的民族文化现场。

晨雾未散的赛道旁,苗族飞歌高亢嘹亮,悠扬芦笙穿透晨风,银饰碰撞的清脆声响,与跑者的步履节奏完美呼应。“精疲力竭时,耳畔不是机械的加油声,而是原生态的民族歌声,这份精神慰藉,胜过任何能量补给。”一位外地跑者赛后感慨。

整条赛道串联起明湖国家湿地公园、凤池园、贵州三线建设博物馆等地,自然风光与城市人文交相辉映。沿途更是好戏连台,侗族大歌婉转悠扬,古典扇子舞与现代爵士乐隔空交融,“三线”建设情景歌舞重现峥嵘岁月。传统与现代碰撞,让这条竞技赛道,成为一条流动的文化长廊、行走的民族团结展厅。

相较于往届,今年“六马”实现全新突破,赛事从单日比拼延伸为整月狂欢的“比赛季”。7月5日至8月4日,欢乐跑、亲子跑、山地越野赛等系列活动陆续开展,覆盖全年龄段人群,让人人都能参与奔跑、乐享赛事。

赛前,群众自发报名“我要上六马”文化展演海选,从“银发族”到“Z世代”,大家主动登台展演,发自内心的为城市喝彩。

“作为六盘水人,我们想为赛事助力,让全国乃至世界看见‘六马’的激情,看见六盘水的历史和文化。”贵州村戏艺术团团长黄远丽的话语,道出了当地万千市民的心声。奔跑的选手、歌唱的群众、呐喊的市民,共同赋予这场赛事最温暖的人间烟火。

来自五湖四海的跑者与各族群众因赛事相聚,一同奔跑流汗,一同呐喊助威,一同见证冲线荣光,“中华民族一家亲”的氛围悄然浸润、自然生长,奏出独属于“凉都”的民族交响乐章。

记者手记>>>

清凉之城,因热爱而温暖

很多人偏爱“六马”,始于19℃的清凉,但真正让六盘水马拉松深入人心的,是这座城市文化的厚度、人心的热忱。

从昔日“江南煤都”到如今“中国凉都”,六盘水以马拉松为媒介,完成了精彩的城市转型。赛场之外,万人烙锅烟火升腾,羊肉粉大锅辣滚烫,鲜活的市井烟火,成为跑者心中最深刻的城市记忆。依托赛事平台,六盘水深耕“旅游+民族团结”融合发展模式,以铸牢中华民族共同体意识为主线,持续夯实民族团结进步示范成果,让八方游客走进来、融进去、留下来。

24000名跑者的热爱,各族群众的展演与呐喊,整座城市的倾力奔赴,共同诠释了“六马”的魅力。六盘水市全城同心、民族团结的滚烫初心,呈现出“凉都”最亮丽的城市名片。



芦笙舞表演。



乌蒙村秀团队助阵。



赛道边的多彩民族风。



啦啦队方阵为选手加油助威。