



上小河村一角

青山如黛叠翠峦，村寨似画嵌乌蒙。在毕节市七星关区梨树镇，坐落着一座浸润着白族风情的特色村寨——上小河村。这里白墙黛瓦依山傍水，绿树繁花点缀庭院，浓郁的白族文化与秀美的生态风光交相辉映，宜居宜业的画卷在乌蒙山腹地徐徐铺展。

上小河村这座被誉为“贵州白族第一村”的和美村寨，曾是省级二类贫困村，行路难、住房难、吃水难等困境制约着发展。2023年以来，在国家民委和美村寨建设行动指引下，在453万元少数民族发展任务资金的带动下，上小河村整合多部门资金上千万元，有力推动了乡村振兴进程。如今，借“碧水长歌”乡村振兴工程东风，在民盟中央帮扶与东西部协作合力助推下，上小河村以铸牢中华民族共同体意识为主线，以生态宜居为底色，以产业兴旺为支撑，奏响了“生态美、产业兴、百姓富、民族亲”的和美乐章。

毕节市七星关区上小河村——

“碧水长歌”奏响和美村寨新乐章

□文/贵州民族报全媒体记者 杜再江
图/七星关区民宗局

同心筑基： 铺就民族团结宜居通途

“要想富，先修路；要和美，强基建。”基础设施短板曾是上小河村脱贫致富的“拦路虎”，也是民族团结进步创建的“梗阻”。依托“碧水长歌”工程实施，上小河村精准整合少数民族发展资金等各类涉农资金1200余万元，靶向补齐基础设施短板。2.24公里通村公路蜿蜒穿梭于山水间，3座便民桥横跨溪流连通两岸，1500余米“断头路”彻底贯通村寨脉络，3000余米产业路直达田间地头，150盏太阳能路灯照亮群众出行路。四通八达的交通网络，不仅破解了群众“出行难”问题，更打通了村寨与外界的资源流通通道，为产业培育、乡村旅游发展筑牢了根基。

“人居环境是民生福祉的‘晴雨表’，更是和美村寨的‘脸面’。”上小河村党支部书记谢伟表示，村里以“三清五治”专项行动为抓手，扎实推进“厕所革命”，创新推行“党建+积分超市”激励机制与常态化卫生评比制度，发动各族群众主动参与房前屋后、村头巷尾“脏乱差”整治，建成生态污水处理系统，实现污水达标排放、垃圾日产日清，村寨颜值与宜居度同步提升。同时，深度融合白族文化、同心帮扶文化元素与现代休闲理念，打造2处主题休闲广场，成为各族群众议事闲聊、休闲娱乐的“共享空间”。

特色民居是上小河村的文化符号，更是民族文化传承的载体。村里对120户白族传统民居进行保护性维修改造，精雕细琢门楼、照壁、门窗雕花，以民族彩绘装饰正墙，既保留了“青瓦白墙、斗拱飞檐”的传统格局，又融入现代居住功能，让传统民居的建筑张力与艺术魅力充分彰显。改造后的民居与周边山水、路桥、林木自然相融，步入村寨，宛如穿行于一幅浑然天成的山水画卷，尽显“村在景中、人在画中”的诗意意境。

产业聚力： 激活乡村振兴内生动力

乡村振兴，产业为基；民族团结，



上小河村面条加工产业



上小河村的白族群众

发展为要。上小河村依托80%森林覆盖率生态优势，紧扣“碧水长歌”工程生态赋能导向，探索形成“公司+村集体经济组织+农户”的利益联结模式，因地制宜培育特色种养、农文旅融合等产业，让各族群众在产业发展中抱团增收、共享成果。

特色种养产业成为群众增收的“硬支撑”。在民盟中央与广州市天河区对口帮扶下，村里引进梅花鹿养殖项目，打造集养殖、鹿产品加工、观光体验于一体的综合性产业基地。“目前基地存栏梅花鹿200余头，年产值达240余万元，不仅为10余名脱贫户提供稳定就业岗位，还带动周边群众种植牧草、出售玉米秸秆，形成‘养殖促种植、种植稳养殖’的生态产业链。”基地负责人张伟介绍，2023年他们将优质养殖项目落地村寨后，通过技术帮扶、利益分红等方式，带动

村集体经济增收，推动产业扩容升级，让更多各族群众实现“家门口就业”。

与此同时，村里因地制宜发展特色种植与农产品加工产业，建成100余亩艾草基地、200余亩天麻种植园、300余亩精品水果产业园，配套建设面条加工厂与农特产品仓储中心，通过“线上+线下”销售渠道，将艾草制品、天麻、生态水果、手工面条等“土特产品”转化为“增收商品”，让“绿水青山”真正变成“金山银山”。“有产业、有收入，日子越过越有奔头！”村民谢继勇的话语，道出了各族群众的共同心声。

农文旅融合发展为乡村振兴注入“新活力”。上小河村深挖民族文化资源，将民族风情与生态旅游深度融合，打造“鹿鸣舍”特色山庄，集民族团进进步食堂、精品民宿等功能，培育“林下烧烤”“围炉煮茶”“白族长桌宴”等特色业态，让游客沉浸式感受乡村烟火气。同时，收集整理《迎客歌》《敬茶歌》《留客歌》等白族传统歌舞，依托“三月三”团圆节等民族传统节日，举办文艺汇演、民族服饰展示等活动，让游客在欣赏山水风光的同时，体验民族文化的魅力。

庭院经济的蓬勃发展，让“方寸之地”变身“增收乐园”。村里争取少

数民族发展资金，对37户农户庭院进行集中改造，打造小菜园、小果园、小花园“三小园”微田园景观，既美化了人居环境，又让村民通过种植特色果蔬、经营庭院民宿实现“微增收”，绘就“一户一景、一村一画”的和美图景。

文化铸魂： 绘就民族团结同心画卷

“乡村振兴既要塑形，更要铸魂。唯有以文化为纽带，才能让民族团结之花常开长盛。”七星关区民宗局负责人表示，上小河村始终坚持党建引领，将铸牢中华民族共同体意识贯穿乡村发展各领域、各环节，以文化建设凝聚人心、汇聚合力，推动各族群众交往交流交融走深走实。

文化阵地建设为民族团结搭建“连心桥”。村里建成村史馆，系统梳理村寨历史变迁、白族文化传承脉络、脱贫攻坚与乡村振兴发展成就，通过老照片、老物件、文字史料等，让各族群众在回望历史中铭记乡愁、增强文化自信，凝聚“休戚与共、荣辱与共、生死与共、命运与共”的共同体理念。同时，依托“清华大学乡村振兴学生实践基地”，吸引13所高校32名大学生前来实践，围绕村寨规划、产业升级、文化传承等方面出谋划策，创新推出“一碗面、一碗水、一碗米”等特色文化品牌，让传统民族文化在创新融合中焕发新生机。

“一约四会”自治模式让乡村治理更有温度。上小河村不断健全村规民约，完善红白理事会、村民议事会、道德评议会、禁赌禁毒协会的等功能，发动离退休老干部、老党员等参与公共事务决策与治理，形成“大事共商量、难事共解决、好事共分享”的治理格局。在这里，各族群众互帮互助、和睦相处，主动参与村寨建设、环境整治、产业发展，共同守护家园美好环境，共享发展成果，“五个认同”思想根基愈发牢固。

如今的上小河村，绿树成荫、溪水潺潺，产业兴旺、民风淳朴，各族群众欢声笑语、其乐融融。依托“碧水长歌”工程，村寨不仅实现了从贫困村到和美村寨的蝶变，更打造了七星关区民族团结进步与乡村振兴深度融合的示范样板。下一步，上小河村将持续深耕农文旅融合发展之路，不断夯实民族团结根基，让和美乐章在乌蒙山腹地越奏越响亮。

记者手记

碧水润村寨 同心谱华章

乌蒙深处，青山如黛，白墙黛瓦的民居错落有致，溪水潺潺绕村而行。初见上小河村，便被这幅“村在景中、人在画中”的图景所打动。谁曾想，这座“贵州白族第一村”，曾是行路难、吃水难的省级二类贫困村。

和美村寨建设行动和“碧水长歌”工程的东风，为这片土地注入了新生。漫步村寨，2.24公里通村公路蜿蜒山间，太阳能路灯照亮夜归路，生态污水处理系统让溪水清澈如初。120户白族民居在保护性改造后，既保留斗拱飞檐的古韵，又兼具现代宜居功能。主题广场上，各族群众闲话家常，暖意融融。基础设施的蝶变，不仅补齐了发展短板，更筑牢了民族团结的根基。

产业兴旺是和美村寨振兴的核心密码。在梅花鹿养殖基地，200余头梅花鹿惹人喜爱，不仅带动村民就业增收，还形成“养殖促种植”的生态产业链。艾草、天麻与精品水果产业园里，“土特产品”通过线上线下渠道变身“增收商品”，庭院经济让方寸之地成为增收乐园，农文旅融合业态更让民族风情成为吸引游客的名片。

文化铸魂，让和美之花常开。村史馆里，老物件诉说着村寨变迁与民族团结故事；“一约四会”自治模式，凝聚起各族群众共建家园的合力。民族歌舞、传统节日与现代文明交融，让文化自信扎根心底。

从贫困村到和美村寨，上小河村的蝶变，是政策赋能、同心帮扶与群众实干的结晶。碧水长歌未歇，民族团结正浓，这座乌蒙山腹地的村寨，正以更昂扬的姿态，奏响生态美、产业兴、百姓富、民族亲的动人乐章。

