



崔海洋副校长与朱塞佩·布鲁诺院长座谈。



联合管理委员会第一次会议合影。

和鸣远瞻 培养高素质音乐人才

——贵州民族大学与拉斯佩齐亚音乐学院携手打造国际化音乐人才培养高地



中外合作办学项目专题研讨会。



教师代表合影。



“国际之声”教师专场音乐会表演现场。



“国际之声”教师专场音乐会现场留影。

2025年5月,意大利拉斯佩齐亚音乐学院与贵州民族大学合作办学音乐表演专业本科项目获教育部批准设立,开启两校合作新篇章。同年12月23日,意大利拉斯佩齐亚音乐学院院长朱塞佩·布鲁诺教授一行访问贵州民族大学,双方就项目运行、教学保障、师资选派等方面进行了细致探讨,一致认同要将项目办成品牌、形成特色。该项目是中意两国在文化艺术教育领域深度交流互鉴的生动体现,是“一带一路”倡议下结出的可喜果实。

2025年12月23日,贵州民族大学副校长崔海洋与朱塞佩·布鲁诺院长进行深度交流,双方回顾了两校合作取得的阶段性成果。崔海洋指出,项目充分融合了中国民族音乐底蕴与欧洲古典音乐传统,是学校推进教育国际化、培养跨文化音乐人才的重要实践。朱塞佩·布鲁诺高度认同项目的办学理念与成效,并表示期待通过更紧密的互动,将合作提升至新的高度。

双方就进一步优化课程体系、加强师资交流、拓展艺术实践平台等交换意见,并共同展望了在音乐创作、学术研究、联合展演等领域持续深化合作的可能性。

其间,朱塞佩·布鲁诺实地调研该项目的教育教学环境。他观摩了正在排练的管乐团,并赞赏学生们的专业素养与协作精神。在教育部中华优秀传统文化侗族大歌传承基地,朱塞佩·布鲁诺深入了解这一联合国教科文组织非物

质文化遗产的传承与人才培养情况,他对其多声部、无伴奏的民间合唱艺术表现出浓厚兴趣。在贵州民族乐器展厅,朱塞佩·布鲁诺观看了芦笙、铜鼓、苗族木鼓等特色乐器的展示,并就民族音乐元素的当代化、国际化与师生们进行交流。

双方召开了合作办学项目专题研讨会。中方管理团队负责人详细汇报了该课程实施、师资配置、学生发展与质量保障等方面的具体工作。朱塞佩·布鲁诺认真听取汇报后,对项目的规范运行与特色培育给予充分肯定,并就课程衔接、意方师资深度参与、学生赴意交流等提出了建设性意见。双方一致同意将持续完善沟通机制,确保项目高质量推进。

访问期间,朱塞佩·布鲁诺还为项目学生开展了一对一专业指导。他从曲目诠释、技巧运用、舞台表现等多个角度,对学生的声乐演唱及器乐演奏进行了点评与示范。学生们纷纷表示,朱塞佩·布鲁诺院长的指导不仅富有启发性,加深了他们对欧洲音乐风格与表现方式的理解,也激发了他们对自身艺术成长的更多思考。

朱塞佩·布鲁诺的此次访问,不仅巩固了双方友好合作关系,也为项目高质量发展奠定了坚实基础。两校将致力于打造融汇中西、独具特色的音乐教育平台,为培养具有国际视野和创新能力的的高素质音乐人才贡献力量。

文图/贵州民族大学党委宣传部



教师们互动学习。



侗族大歌、古筝表演。



项目师生合影。