

加快推进民族地区书香社会建设的四重向度

□ 向天成 程奕森

书香社会建设不仅关乎社会主义文化强国建设,还关系青少年价值观的确立和各族群众对中华民族的认同。近年来,书香社会建设以全民阅读推广为引擎,在资源内容、人员力量和政策保障等方面逐步完善,为高质量建设文化强国和推进学习型社会建设贡献了重要力量。

在铸牢中华民族共同体意识背景下,推进民族地区书香社会建设,需要立足全民阅读,以文化交融视角做好四个关键方面。

构建城乡一体化阅读服务体系

完善阅读服务体系是推进民族地区书香社会建设的基础支撑。当前,民族地区阅读服务资源配置仍存在明显的城乡结构差异。城区图书馆、书店、学校图书馆等设施相对完善,而广大乡村尤其是民族村寨则面临阅读空间有限、图书更新较慢、数字化服务不够等短板,这种结构性失衡直接影响了民族地区群众特别是青少年群体的阅读可及性与便利性。

民族地区应以“均等化、普惠化、便捷化”为目标,加快构建城乡一体、上下贯通的阅读服务体系。首先,强化设施布局优化,夯实阅读服务基础。依托现有图书馆、文化馆发展成果,推动“县—乡—村”三级阅读网络互联互通,实现图书资源互惠共享。重点加大对民族乡、民族村寨的支持力度,在交通不便、人口分散的村寨设立流动图书馆、微型图书角或

阅读驿站,打通阅读服务“最后一公里”。其次,推进数字平台下沉,拓展阅读发展空间。充分利用国家智慧广电、农家书屋数字化升级等项目,开发适用于不同年龄段的各族群众的语音朗读、图文交互式阅读APP,并通过电视终端、手机小程序等方式融入群众日常生活,打破信息壁垒。再次,鼓励社会支持供给,凝聚阅读服务力量。探索政府购买服务、公益众筹、企业捐赠等多种模式,引导书店、学校、社会志愿者组织等主体深入民族地区开展结对帮扶、送书下乡、阅读陪伴等活动,形成多元协同的服务格局。

建立促进文化交融的阅读内容选择机制

优化阅读内容是激发阅读兴趣、增强文化认同的核心要素。民族地区单一化的主流出版物难以满足各族群众的语言习惯、认知方式和审美需求。调查显示,贵州民族地区许多老年人虽有听读需求,却因国家通用语言使用水平有限而无法有效获取信息;部分青少年对民族民间传说、民歌和史诗等充满好奇,但市面上相关读物较少。因此,有必要立足民族文化多样性实际,建立兼具社会主义核心价值观引领与地方文化特色的阅读内容体系。

一方面,坚持思想政治导向,突显阅读价值引领。围绕社会主义核心价值观,将一批思想性强、通俗易懂、图文并茂的主流读物列入民族地区阅读推荐目录,如推荐《中华优秀传统文化读本》等阅读书目,还可通过将其改编为绘本、连环画、双语对照版本等形式提升可读性。另一方面,立足地域文化特征,激发阅读兴趣。深入挖掘整理各民族口头传统、民间文学、节庆习俗中的优秀传统文化资源,组织专家学者与非遗传承人合作编写《地方民族民间故事集》《县域民族文化读本》等通俗读物,既保留文化原真性,又符合现代儿童与成人阅读心理。同时,支持实施双语或多语种出版工程,优先在双语教育

试点地区推广国家通用文字与少数民族文字对照读物,帮助学生实现语言过渡与文化衔接。此外,根据特殊群体的阅读需要,开发盲文图书、大字版读物、音频书籍等无障碍阅读产品,满足民族地区残障人士、老年人等的阅读需求。

开展供需多元化阅读品牌活动

创新阅读活动是连接读者与书籍的桥梁,也是营造浓厚阅读氛围的关键载体。传统的读书月、征文比赛等活动在城市较为常见,但在民族地区乡村往往流于形式,缺乏持续影响力。要真正激活基层阅读活力,需要打破自上而下的单向灌输模式,转向“需求导向、群众主体、形式多样”的品牌化运作思路,打造可以彰显文化特色的阅读品牌活动。

一是立足民族地区特色,培育特色阅读品牌。例如,在黔东南苗族侗族自治州可举办“鼓楼读书会”,利用侗族鼓楼的公共空间,组织村民围坐共读中华民族史话、分享生活感悟;在黔西南布依族苗族自治州可举办“八音坐唱+经典诵读”融合展演,将国家级非遗“布依八音”与中华经典诗词吟诵相结合,寓教于乐;在毕节市可开展“火塘夜话·书香彝乡”活动,借助冬季农闲时节,由村干部或寨老主持,在火塘边讲党史、读家训、传技艺。这些活动不仅贴近群众生活,还能增强群众阅读的文化厚度。二是针对不同年龄段的群众,创新阅读活动形式。针对儿童群体,可推行“绘本漂流计划”,每月精选一本优质图画书,并配套教师导读课与亲子共读任务;针对青年群体,可发起“乡村阅读挑战赛”,通过线上打卡、积分兑换奖品等方式激励其持续阅读;针对中老年群体,可在赶集日设置“听书摊位”,播放红色故事、健康养生等音频节目,辅以志愿者讲解。三是借助数字传播方式,扩大阅读传播效应。比如,利用短视频平台开展“我为家乡读本书”话题挑战,鼓励本地网红、教师、学生拍摄方言诵读视频,营造浓厚阅读文化氛围。

健全联动持续的阅读保障机制

书香社会建设是一项长期性、系统性的文化工程,离不开制度保障与政策支持,需要构建党委领导、政府主导、多部门协同、社会共同参与的联动阅读推广机制,进一步形成齐抓共管的书香社会建设合力。

一是强化顶层系统设计,规划阅读推广工作。将全民阅读纳入县级文化发展规划和民族团结进步创建的行动计划,明确民族地区阅读推广工作的阶段性目标与重点任务。制定民族地区书香社会建设行动方案,细化责任分工,建立台账管理与督查通报制度,确保各项举措落地见效。二是加大专项财政投入,整合资源推动全民阅读,设立县级全民阅读专项基金,重点支持民族地区基础设施建设、本土读物出版、品牌活动开展和数字平台运行。整合宣传、教育、文旅、民政、乡村振兴等部门资源,推动农家书屋、乡村学校图书馆、新时代文明实践中心等阵地共建共享。三是加强人才队伍建设,提升阅读推广能力。实施“阅读推广人培育计划”,面向基层文化工作者、中小学教师、返乡大学生,招募和培养一批懂政策、通语言、善沟通的阅读推广人,颁发资格证书并给予适当补贴;鼓励高校图书馆学、教育学、民族学等相关专业师生组建志愿服务队伍,定期赴民族地区开展阅读指导。四是实施科学监测评估,优化阅读体验。建立涵盖阅读设施覆盖率、人均图书拥有量、年均阅读时长、公众满意度等指标的评价体系,定期发布民族地区全民阅读发展报告。同时,开展“书香乡(镇)”“书香村(寨)”“书香家庭”评选表彰活动,树立先进典型,进而营造“比、学、赶、超”的良好书香文化氛围,有效铸牢中华民族共同体意识。

【作者分别系贵州师范大学教师教育学院副教授、贵州师范大学教育学院硕士研究生;本文系2023年贵州省哲学社会科学规划项目《新课程标准视域下贵州中小学图书馆(室)阅读推广高质量发展研究》(项目编号:23GZYB61)阶段性研究成果、贵州省铸牢中华民族共同体意识研究基地阶段性成果。】

加强纪检监察学科建设的价值意蕴与实践路径

□ 李楠

着力推进纪检监察学科建设,成效明显。

纪检监察学是具有中国特色的开创性事业,纪检监察学科建设对持续推进纪检监察工作规范化法治化正规化、推动纪检监察事业高质量发展具有重要意义。

纪检监察学是研究党和国家监督体系、党风廉政建设和反腐败斗争及纪检监察理论、制度和实践的综合性学科。通过纪检监察学科建设,构建中国特色纪检监察学科体系、学术体系、话语体系,对推进新时代纪检监察事业高质量发展、加强党的建设、永葆党的先进性和纯洁性,以及把党的自我革命和全面从严治党引向深入具有重要的理论和现实意义。

纪检监察学具有鲜明的政治属性、时代特征和实践特色。加强纪检监察学科建设,用中国理论阐释中国实践,用中国实践升华中国理论,总结反腐败的中国方案,持续增强中国反腐败斗争的国际话语权,为反腐败全球治理贡献中国力量。

加强纪检监察学科建设应遵循的原则

纪检监察学科建设必须把牢学科的政治属性,把准学科定位,坚持理论与实践相结合,协同推进纪检监察学科建设。坚持把牢学科的政治属性。强化政治引领,坚持党的全面领导,深入阐释和研究党的自我革命思想,讲清楚新时代全面从严治党实践所蕴含的道理、学理、哲理,确保纪检监察学科建设始终保持正确的政治方向。

坚持把准学科定位。纪检监察学是对中国共产党管党治党历史经验进行科学总结,是中国共产党领导下纪检监察实践的经验总结和理论概括,对于构建体现中国特色反腐败理论体系和话语体系,进而增强我国在反腐败对外合作中的话语权具有重要作用。

坚持理论与实践相结合。以实践为导向,服从服务于深入推进新时代党的建设新的伟大工程,着力把中国特色反腐败实践学理化、系统化,构建中国特色纪检监察学科体系。

加强纪检监察学科建设的实践路径

近年来,贵州省普通本科高校持续推进纪检监察学科建设,在教学科研基础、

学科机构建设、学术体系建设、人才储备等方面打下一定基础。例如贵州师范大学采用“三步走”战略推进纪检监察学科建设的先行先试实践经验,为贵州进一步推进纪检监察学科建设作出有益探索。目前,贵州纪检监察学科建设已取得一定成效,但存在专业师资、高水平研究成果、专业化学科教材、教学科研资料、学生实习实训平台等方面不足的短板。未来,还需积极探索支持纪检监察学科建设的有效方法,加快推进贵州纪检监察学科建设,助推全省纪检监察事业高质量发展。

强化政治引领,用党的创新理论指导纪检监察学科建设。坚持党的全面领导,从党的创新理论中挖掘纪检监察学科建设的新理念、新思路、新方法、新举措,自觉用以武装头脑、指导实践。紧密围绕纪检监察学科体系、学术体系、话语体系建设,在纪检监察学科建设、人才培养、师资建设、科学研究、社会服务、交流合作等方面持续发力,加快推进纪检监察学科建设。

科学谋划,统筹推进,重点突破,有序推进纪检监察学科建设。重点支持条件成熟的贵州师范大学申报纪检监察学科一级学科硕士博士学位授权点,探索本硕博一体化人才培养体系。推动贵州大学、贵州财经大学、贵州民族大学等设置纪检监察学专业,积极支持有意愿的贵州普通本科高校开展纪检监察学科建设。坚持系统思维,推进纪检监察学科与相关学科融合发展。

优化人才培养方案,构建“理论+实务+实训”三位一体的育人体系。省级纪检监察机关参与省属高校学生培养方案的制定,科学合理优化人才培养方案,探索“订单式”人才培养模式。为高校教师编写讲义、提供案例,选派纪检监察业务骨干到高校授课,提供教学科研所需的相关资料,搭建学生实习实训平台,建设一批精品课程,构建“理论+实务+实训”三位一体的育人体系,为纪检监察事业培养德才兼备的高素质、专业化人才,助推纪检监察工作高质量发展。

多措并举配强师资,建设高水平师资队伍。以法学为基础,整合马克思主义理论、政治学、公共管理等学科,优化师资队伍,建设高水平师资队伍。建立健全高校教师赴省纪委监委机关挂职机制,定期选派高校教师赴省纪委监委机关挂职交流学习。建立省级纪检监察机关与高校联合申报课题渠道,深入纪检监察一线共同开展纪检监察课题研究;

建立案例库,为高校专任教师提供丰富案例资源。

完善科研机制,深入开展科学研究。探索建立多层次的纪检监察学理论研究组织,充分发挥纪检监察协会在学科建设中的聚合作用,举办高峰论坛、大讲堂等品牌活动,推动纪检监察学术共同体建设。完善拓展课题征集渠道,加大宣传,办好纪检监察研究专栏,发出贵州纪检监察好声音。建立纪检监察机关与高校合作期刊的衔接机制,开展贵州纪检监察学科建设、纪检监察工作规范化法治化正规化建设、纪检监察体制改革等基础研究,积极展现全省纪检监察理论研究、实践探索的最新成果。深入开展党和国家监督体系研究,党的自我革命制度规范体系研究,健全全面从严治党体系研究,推出高水平的研究成果。

凝聚学科建设合力,推动学科建设走实走深。高校应发挥纪检监察学科建设的主阵地作用,积极推进学科建设,教育行政部门应加强对高校纪检监察学科建设情况的调研,制定方案,协调有关方面解决面临的现实挑战,有计划、有步骤推进纪检监察学科建设。省级纪检监察机关在学科建设、人才培养、科学研究等方面加大支持力度,纪检监察协会充分发挥职责职能,定期到高校调研指导,建立完善省级协会推动学科建设的工作机制。在学科建设中形成“教育行政主管部门抓——纪检监察系统支持——高校主办——协会协调推进”的学科建设工作格局。

加大政策支持保障力度,推动学科建设行稳致远。纪检监察学科建设是一项系统工程,需要省级教育行政部门从学科建设的发展规划、政策支持保障等方面牵头制定推进学科建设的指导意见;省纪检监察协会对高校教师到省纪委监委机关挂职交流、学科学术共同体建设、为高校学生提供实习实训平台等提供可操作、能落地见效的政策支持;高校结合自身实际,制定学科建设发展规划。通过整合各方力量,紧密围绕纪检监察学学科体系、学术体系、话语体系建设,在纪检监察学科建设、人才培养、师资建设、科学研究、人才引育、项目申报、学生就业、经费支持等方面,研究制定推进新时代贵州纪检监察学科建设的具体措施,扎实推进全省纪检监察学科建设。

【作者单位:贵州师范大学法学院(纪检监察学院)】

2023年2月,中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于加强新时代法学教育和法学理论研究的意见》,提出“坚持依法治国和依规治党有机统一,加强纪检监察学、党内法规学学科建设”,为进一步加快推进纪检监察学科建设指明了方向。纪检监察学是一门同党和国家事业发展密切相关、为党风廉政建设和反腐败斗争提供理论指导、具有重大现实意义的新兴学科。纪检监察学科建设对进一步推进纪检监察工作规范化法治化正规化,培养高素质纪检监察人才队伍具有重要意义。

加强纪检监察学科建设的价值意蕴

纪检监察学科建设是深入推进党的自我革命的重要举措,走好中国特色反腐败之路的必然要求,培养纪检监察专业人才的有效路径。《中华人民共和国监察官法》第三十二条提出“国家加强监察学科建设,鼓励具备条件的普通高等学校设置监察专业或者开设监察课程,培养德才兼备的高素质监察官后备人才,提高监察官的专业能力。”2022年9月,国务院学位委员会、教育部印发《研究生教育学科专业目录(2022年)》,在法学门类下新设纪检监察学一级学科,纪检监察学涵盖纪检监察理论、党的纪律学、监察法学和廉政学四个二级学科;2022年10月,十九届中央纪委国家监委向中国共产党第二十次全国代表大会的工作报告提出“推动纪检监察学科建设”……国内高校高度重视纪检监察学科建设,中国人民大学、清华大学、内蒙古大学、贵州师范大学等多所高校纷纷成立纪检监察学院或研究院,

在全面建设社会主义现代化国家的新征程中,建设文化强国必须具备强大的意识形态引领力、高度的文化自信与发达的文化产业,推动各民族优秀传统文化的创造性转化与创新性发展,是实现这一目标的关键路径。将社会主义核心价值观融入民族歌曲、舞蹈、工艺、美术等具体文化形式中,能使主流意识形态的引领力、感召力更为生动可感,这不仅有助于夯实国家认同的文化根基、激发全民族文化创新创造活力,还能在国际传播中展现可信、可爱、可敬的中国形象,服务构建人类命运共同体的战略需要。因此,加强激发全民族文化创新创造活力研究,具有重要的时代价值与现实意义。

激发全民族文化创新创造活力的价值意蕴

铸牢中华民族共同体意识,夯实“五个认同”的文化根基。激发全民族文化创新创造活力是构筑中华民族共有精神家园的关键,是在尊重和保护各民族优秀传统文化的基础上,通过系统挖掘、阐释与整合各民族共有共享的中华文化符号和中华民族形象,进行艺术再创造的过程。这一过程能在“各美其美、美美与共”的更高层次上,将文化多样性转化为铸牢中华民族共同体意识的丰富滋养,形塑对中华文化的整体认同,为促进民族团结与国家长治久安提供坚实的情感归属与价值依托。

有助于提升国家文化软实力。中华文化是艺术创作与产业发展的资源宝库,创新能促进各民族文化间的对话,推动传统元素与现代理念、民族文化与国际表达相结合。这不仅能催生新的文化形态与业态,更能依托现代数智技术,将中华民族美学资源转化为人们喜闻乐见的文化产品与艺术模型,从而持续激发文化内生创造力,显著提升国家文化软实力与产业竞争力。

推动中华文化有效国际传播,彰显文明大国形象。在全球化语境下,以开放姿态进行民族文化创新创造,是推动中华文化“走出去”的战略选择。通过对民族文化资源进行符合现代文明理念与全球审美的再诠释与再建构,可以形成一批既具民族文化底蕴又具时代特色的文化成果。这些成果能跨越语言与地域局限,向世界生动讲述中国故事,彰显中国的文化自信与文明大国形象,为增强国际传播话语权、贡献中国智慧提供有效载体。

激发全民族文化创新创造活力的制约因素

地理空间与交往深度的双重制约。自然地理环境在塑造文化多样性的同时,也成为了可能潜在影响各民族交往和文化互动的因素。部分地区受地域、历史上交往频次等因素影响,导致文化互动有待加强。即便在旅游业发达的今天,“走马观花”式的旅游方式也难以实现游客与当地居民、各族游客之间的深度互动,从空间流动到情感联结与文化认同的延展跨越也面临一定挑战。

文化心理与创新张力的平衡。风俗习惯、价值观念和情感结构是各民族文化内核与个体身份的标识,具有高度的稳定性与内聚性。如何在创新创造中,有效保护和传承各民族文化的特点,形成开放包容的“文化间性”,是展现文化智慧与实践艺术的深层挑战。

人才支撑体系薄弱与创新动能不足。人才是创新创造的第一资源,当前的人才支撑体系存在明显短板。一方面,许多精湛的传统技艺因传承周期长、经济收益慢而面临后继乏人的挑战。另一方面,既深谙民族文化底蕴,又精通现代设计、数字技术、市场运营与国际传播的复合型人才相对较少,导致许多文化创新停留在简单复制与符号堆砌阶段,难以实现高质量的创造性转化与价值提升。

激发全民族文化创新创造活力的着力点

深化民族节庆交流,夯实创新创造的社会基础。要系统性规划与支持各民族传统节庆活动,将其打造为促进深层文化交流的实践平台。同时,积极鼓励和引导各类民间文化组织、学术团体、行业协会跨区域互动,利用现代交通与信息网络,构建多层次、常态化的民间交往机制。通过深度参与和共同创造,盘活民间文化资源,促进情感相通与文化互信,为融合创新提供深厚的社会土壤与源头活水。

强化科技场馆协同,搭建融合创新的转化平台。推动博物馆、美术馆、文化馆与科技馆等机构深度合作,构建“文化资源+科技手段”的协同创新平台。运用虚拟现实、人工智能、数字化建模等现代技术,对文物、艺术品、民俗等文化元素进行活化再现与跨界融合,创造沉浸式、交互式的新艺术体验。这不仅能够实现传统文化的现代转化,也能为创新提供可尝试、可展示的实践场域。

构建多维人才培养体系,筑牢融合创新的人才支撑。着力构建多维人才培养体系,一是强化传承人保护与培养,创新“师徒制”机制与现代职业教育相结合的模式;二是加快培育跨界复合人才,推动艺术院校、综合高校、科研机构与文化产业园区联动,设立跨学科课程与实训项目;三是重视评论与鉴赏人才队伍建设,发挥其引领审美、甄别优劣、指明方向的作用,强化创新意识。通过整合民族学、艺术学、传播学、数字技术等多学科力量,形成一支能够扎根生活、潜心创作、持续迸发创新活力的人才队伍。

激发全民族文化创新创造活力,是一项系统工程,必须围绕铸牢中华民族共同体意识主线,在直面多重挑战的同时,通过深化社会交往、搭建创新平台、夯实人才根基等策略进行突围、破局。持续激活中华优秀传统文化的生命力,实现创造性转化与创新性发展,提升国家文化软实力、增强中华文明传播力影响力。

【作者单位:贵州民族大学马克思主义学院;本文系贵州省铸牢中华民族共同体意识研究基地阶段性成果。】

激发全民族文化创新创造活力的思考

□ 王春丽