

以农文旅深度融合助力乡村全面振兴的方法论意蕴

□ 李 琨 张延华

乡村振兴是新时代推进城乡协调发展的国家战略,是“三农”工作的重要抓手,也是实现农业农村现代化的重要途径。农文旅深度融合作为推动乡村振兴的重要抓手,将农业资源、地方文化和旅游产业有机融合,有效拓展乡村发展功能,激发乡村的内生动力,提升乡村整体竞争力,形成以农促旅、以文兴旅、以旅强农的良性发展格局。

强化顶层设计,科学规划推动乡村全面振兴路径。推进农文旅深度融合发展,要坚持规划先行、系统谋划与整体布局,依据区域资源禀赋和发展实际,科学编制乡村振兴总体规划及专项规划,明确发展目标、功能分区和产业布局,构建“多规合一”的规划体系。根据人口结构、用地条件、文化特色等优化乡村布局,推进乡村整合与功能重构。积极引进专业团队参与乡村规划设计,挖掘各村在生态、文化、产业等方面的独特优势,推进“点线面”协同开发,打造“一村一品、一村一景”的发展格局。通过连点成线、串珠成链,打造一批产业兴旺、生态宜居、乡风文明、治理有效、生活富裕,具有可复制、可推广的乡村旅游精品线路和特色片区,形成美丽生态文明示范带。在此基础上,推动农业与旅游、文化、康养等产业深度融合,发展特色农产品加工、乡村手工业等新业态,完善基础设施和公共服务配套,改善人居环境,实现乡村面貌整体提升、农民收入持续增长。例如,统筹布局特色小镇和美丽乡村示范片区,系统推进环境整治和产业培育,有效激活乡村发展潜能。

立足资源禀赋培育乡村特色产业。产业兴旺是乡村振兴的重要基础,各地应立足本地农业基础、生态资源和传统文化,发展特色产业,建立具有地域特征和市场竞争力的乡村产业体系。要推动农业与现代服务业有机融合,拓展农业在生态涵养、休闲体验、文化传承等方面的功能,发展乡村旅游、农村电商、康养度假等新业态。鼓励乡村挖掘传统工艺、非物质文化遗产、红色文化、乡土民俗等资源,开发具有文化内涵和品牌效应的旅游产品及文创商品,打造一批特色产业村和文旅小镇。积极推进“农业+”“文化+”“旅游+”等多业态融合发展模式,通过举办农事节庆、文化展览、研学实践等活动,增强游客参与感和体验感,提升产业吸引力和影响力。在产业培育过程中要重视构建利益联结机制,采取企业、合作社、农户三方共育的方式引导农民加入产业链各个环节中,共享产业的发展红利。

深化农文旅融合提升乡村可持续发展动能。推进农文旅深度融合发展要坚持文化引领和生态优先的原则,深入挖掘乡村历史文化遗产,保护修缮传统建筑、古村落、农业遗迹等物质文化遗产,传承弘扬民俗节庆、传统技艺等非物质文化遗产,增强乡村文化吸引力。在保护生态环境的基础上推进乡村景区化改造和提升,完善旅游服务设施,营造宜居宜游的乡村环境。积极开发红色文化教育、农事体验、自然研学、健康养生等主题旅游线路,推动全域旅游和全时旅游的发展,打造“三季有花、四季有景”的旅游目的地。支持建设田园综合体、推动乡村旅游集聚区等项目完善“吃住行游购娱”一体化服务链条,提升旅游综合效益。例如,依托当地的生态优势和红色文化资源,打造集观光、采摘、教育、休闲于一体的乡村旅游示范区,推动乡村振兴。

传承发展文化,优化乡村旅游体验品质。乡土文化建设是乡村振兴的灵魂,要加强中华优秀传统文化挖掘、整理与阐释,推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,使中华优秀传统文化与现代生活相融合,增强其生命力和感染力。鼓励乡村建设村史馆、非遗传习所、乡土文化广场等,举办民俗节庆、文化展示、手工体验等活动,营造浓厚的地方文化氛围。推动文化旅游业融合发展,开发文化休闲、民俗体验、乡村美食、特色民宿等业态,提升游客文化参与感。在民宿打造过程中应融入地方建筑风格和文化元素,打造“一宿一特色”,给游客提供有温度、有故事的住宿

体验。支持村民自主创业和就业,通过参与旅游服务、手工艺制作、文化表演等方式,实现在家门口增收,形成文化传承和旅游发展的良性循环。

拓展业态融合,打造乡村特色旅游品牌。在农文旅深度融合进程中,应积极培育新业态、新模式,增强乡村产业韧性、活力。根据资源条件、市场需求,重点发展休闲农业、乡村旅游、民宿经济、康养度假、文创产业等,推动产业链延伸、价值链提升。用数字技术搭建智慧旅游平台,开展线上宣传推广、虚拟体验、电商销售等服务,拓展乡村旅游市场边界。注重品牌培育和营销,打造具有一定影响力、辨识度的区域公共品牌和旅游产品品牌,用节庆活动、新媒体传播、跨界合作等方式提高品牌的知名度和美誉度。在业态创新中,要立足乡村实际、保留乡村风貌,防止过度商业化、同质化竞争,达到生态效益、经济效益、社会效益相统一。

农文旅深度融合是乡村振兴的重要发展路径,各地应学习借鉴好经验,根据自身实际情况,在规划引领、产业培育、文化赋能、业态创新等方面开展工作,实现农业强、农村美、农民富的有机统一,为全面推进乡村振兴注入持久动力。

(作者单位:中共青岛西海岸新区工委党校)

保障。阿妹戚托小镇以“一中心一张网十联户”为依托,构建“党工委+社区+县直帮扶部门+社会组织+群众”的多元治理格局,提升社区治理效能。小镇成立社区党委,将党支部建在楼栋,选拔党员担任楼栋长,形成“党委一党支部一楼栋长”三级联动机制。党员带头参与政策宣传、环境整治等工作,发挥先锋模范作用,增强党组织的凝聚力和号召力。借鉴乡村治理中的寨老制、议事会传统,定期召开院坝会、群众会和研判会,协商解决社区卫生、邻里纠纷等。另外,小镇还配套建设学校、社区医院、养老服务中心等公共服务设施,实现教育、医疗、养老等“一站式”服务。引入专业社工机构,开展心理疏导、技能培训、儿童关爱等服务,帮助经济困难群众,让群众感受到家的温暖。

阿妹戚托小镇为贵州乃至全国同类地区提供了路径借鉴。随着乡村振兴战略的深入实施,小镇还需在产业升级、人才培养、城乡融合等方面持续发力,让“贵州样板”不断焕发新的生机与活力。

(作者单位:贵州医科大学马克思主义学院;本文系贵州省2024年哲学社会科学规划年度课题《乡村振兴视域下贵州易地扶贫搬迁后续扶持工作高质量发展》(项目编号:24GZYB108)的阶段性成果。)

推动易地扶贫搬迁后续扶持工作高质量发展的实施途径

——以晴隆县阿妹戚托小镇为例

□ 张顺林

随着乡村振兴战略的深入推进,推动易地搬迁社区可持续发展,既是巩固拓展成果的关键环节,也是推进乡村振兴和促进城乡融合发展的时代命题。贵州省黔西南布依族苗族自治州晴隆县阿妹戚托小镇是全国唯一一个整乡易地搬迁安置的文旅融合型小镇,通过“文化赋能、产业筑基、治理创新”三位一体模式,探索出一条具有示范价值的易地搬迁安置社区可持续发展路径,实现了搬迁群众稳得住、能融入、能致富的目标,为民族地区推进乡村振兴提供可复制、可推广的“贵州样板”。

一、文化赋能:实现民族文化与现代生活的融合共生

文化认同是搬迁群众融入新社区的精神纽带。阿妹戚托小镇通过打造文化传承空间、重塑文化价值,让民族文化焕发新活力。小镇在规划建设融入各民族建筑元素,建成以“牛头、虎头”为标志的民族风情街,以石板路和安置房与商品房相结合为特色的旅游街区,巧妙地将传统文化符号植入公共空间。阿妹戚托小镇清晰地展现了民族文化元素的现代化转译,让每一次进入公共空间都成为一次文化浸润。同时,保留火塘文化、家庭议事等传统习俗,设立民族文化议事会,这些活动潜移默化地增强了群众的文化认同感。

“阿妹戚托”被列入国家级非物质文化遗产代表性项目名录,阿妹戚托小镇成立非遗传承中心,组建阿妹戚托艺术团,由非遗传承人带领搬迁群众开展常态化展演,既保留文化根脉,又创造就业岗位。建成铸牢中华民族共同体意识主题馆,从衣、食、住、行四个方面展示各民族文化,有效推动民族文化传播与发展,促进各民族交往交流交融。组建“党员+群众”志愿者服务队,常态化开展“我为群众办实事”活动,通过引导群众尊重各民族饮食习惯、节庆习俗,设立“民族文化超市、双语服务站”等,保留文化根脉的同时,让搬迁群众逐步融入城市生活。

二、产业筑基:实现从“政府输血”到“市场造血”的动能转换

产业发展是搬迁群众稳定增收的重要支撑。阿妹戚托小镇立足民族文化与生态资源优势,构建以旅游为核心的“旅游+”产业体系,实现了从“输血”到“造血”的转变。当地政府积极推进工业园区项目建设,大亚湾-晴隆共建产业园一期引进家装建材、箱包制造、塑料制品等17家企业入驻,其中劳动密集型企业12家,提供岗位2000个,帮助1000余名群众从田间走进车间,推进搬迁群众家门口就业。园区项目二期建成后,预计可提供4600余个

就业岗位,让搬迁群众及周边群众实现就近就业。

依托4A级景区阿妹戚托小镇资源,深挖当地非遗资源,打造核心旅游IP。通过建设非遗广场、民族歌舞表演剧场、三宝塔等,常态化开展阿妹戚托舞蹈表演、“火把节”“祭山节”等民俗活动,吸引周边州市及省外游客。在旅游产业带动下,延伸出“旅游+农业”“旅游+手工艺”等关联产业。通过“合作社+搬迁户”模式,发展高山茶叶、生态养殖等特色农业,打造阿妹戚托农产品品牌,借助旅游渠道实现产销对接。设立民族手工艺工坊,组织妇女开展蜡染、刺绣等手工艺品制作,产品通过景区商铺、电商平台销往全国,增加群众收入。此外,针对搬迁群众技能短板,建立“人社中心+劳务公司+企业”一体化培训机制,采取长短期相结合培训模式。2024年为入驻企业开展短平快培训,提供服务12班500余人次,中长期项目培训3班137人次。同时,与景区运营公司、周边企业签订就业合作协议。2024年开发公益性岗位487个,小镇搬迁群众人均可支配收入达18412元。

三、治理创新:实现从“物理聚合”到“化学融合”的建构

有效的社区治理是搬迁社区稳定发展

的保障。阿妹戚托小镇以“一中心一张网十联户”为依托,构建“党工委+社区+县直帮扶部门+社会组织+群众”的多元治理格局,提升社区治理效能。小镇成立社区党委,将党支部建在楼栋,选拔党员担任楼栋长,形成“党委一党支部一楼栋长”三级联动机制。党员带头参与政策宣传、环境整治等工作,发挥先锋模范作用,增强党组织的凝聚力和号召力。借鉴乡村治理中的寨老制、议事会传统,定期召开院坝会、群众会和研判会,协商解决社区卫生、邻里纠纷等。另外,小镇还配套建设学校、社区医院、养老服务中心等公共服务设施,实现教育、医疗、养老等“一站式”服务。引入专业社工机构,开展心理疏导、技能培训、儿童关爱等服务,帮助经济困难群众,让群众感受到家的温暖。

阿妹戚托小镇为贵州乃至全国同类地区提供了路径借鉴。随着乡村振兴战略的深入实施,小镇还需在产业升级、人才培养、城乡融合等方面持续发力,让“贵州样板”不断焕发新的生机与活力。

(作者单位:贵州医科大学马克思主义学院;本文系贵州省2024年哲学社会科学规划年度课题《乡村振兴视域下贵州易地扶贫搬迁后续扶持工作高质量发展的实施途径》(项目编号:24GZYB108)的阶段性成果。)

融媒体时代的文学传播转型与形态创新路径分析

□ 张嘉桐

当前新媒体技术的快速迭代不仅重塑了信息传播的速度和形态,还对文化领域的发展方向产生了较为深刻的影响。文学作为中华优秀传统文化及人文精神的重要载体,在信息传播方式发生变革、受众需求多元化的背景下,面临着传统传播模式难以适应新环境的挑战,同时也迎来了与数字技术、多元平台深度融合的发展契机。这样的时代环境变化,促使文学不得不突破传统框架,探寻与新媒体环境相契合的发展形态。

一、融合传播扩声量,数字平台拓空间

传统的文学传播途径存在受众触达方面的限制,难以适应融媒体时代信息快速流转的要求,只有依靠融媒矩阵打破传播壁垒,文学内容才可以突破限制。数字平台有多元属性,为文学传播提供了有利载体,能实现内容的精准分发及广泛覆盖,这是文学呈现现代活力的必然选择。

具体来说,可搭建“文本+视听+互动”的跨平台传播体系,在社交平台设立文学专题账号,将经典文本分解成适合不同场景的内容模块。比如,针对通勤场景制作时长为10分钟的音频解读,针对碎片化阅读场景设计图文并茂的知识卡片。与数字阅读平台合作打造“文学知识图谱”专区,借助算法分析用户阅读偏好,实现经典作品与衍生解读内容的智能推送,同时嵌

入在线批注、章节问答等轻互动功能,提高用户停留时长及内容接受度。

二、技术赋能焕文采,形式创新续华章

技术的不断发展为文学的表达形态提供创新的可能性,传统文字叙事的单一特性已难以契合当代受众多元审美需求,技术与文学的深度融合可激发文本的内在张力,拓宽文学的表现维度。这种融合并非技术对文学的取代,而是借助工具创新使文学内涵得以传播,是文学适应数字时代的重要途径。

具体来说,在古代文学教学及传播过程中可以引入AI动态呈现技术,开发适配经典文本的可视化工具,将诗词里的意象转变为可交互的动态场景,用户依靠滑动操作可直观地感受到意象的递进和情感的流转。对于现当代文学创作而言,可以搭建“AI辅助叙事”工作坊,引导创作者利用智能工具进行素材梳理及结构优化。比如,借助自然语言处理技术分析地域文化语料,为乡土文学创作提供精准的语言风格参考,同时依靠数字技术实现作品人物的虚拟演绎,丰富文学的呈现形式。这些举措不仅使文学更加贴近当前的受众,还可为文学在融媒体时代的传播及创新提供切实可行的技术支持。

三、互动参与促传播,社群共建强认同

文学传播的本质在于情感及思想的交

流,单向输出模式很难达成持续的传播效果,只有构建具有互动性的传播生态,才可能促使受众从被动接收者转变成主动传播者。社群作为聚合兴趣受众的关键载体,可借助成员之间的情感联结以及内容共创,形成文学传播的自循环系统,为文学发展提供稳固的受众基础。

具体来说,可以构建一种“核心内容+分层互动”的社群运营模式,这种模式以地方文化馆或者高校中文系作为主体来搭建主题社群,在社群里定期围绕特定的文学主题发布有深度的解读内容,并且设置如“文本续写”“意象重构”等轻量化的创作任务,还可以建立社群积分激励机制,当成员参与互动创作或分享阅读心得时就可以累积积分,凭借这些积分兑换与知名作家进行线上交流、获得线下读书会入场券等权益。同时组建一个由文学爱好者及专业教师组成的内容团队,针对成员的创作展开有针对性的点评,借助优质的互动体验来提高社群的凝聚力,实现流量的持续沉淀。

四、内容深耕守根本,跨界融合谋新篇

文学的核心价值在于其所承载的文化内涵及人文精神,若其发展脱离了对内容的深入耕耘,则将会失去文学赖以生存的根本。如果能在坚守根本的前提下实现跨界融合,便可为文学注入全新的生命

力。这里所说的跨界并非脱离文学本质的宽泛化拓展,而是通过与其他领域相互碰撞,促使文学价值在更广阔的场景中呈现。

具体来说,可以开展“文学+地方文旅”跨界实践活动,深入探寻地域文学资源,梳理地方名人作品中的文旅元素,联合文旅部门打造沉浸式文学主题游览路线,制作含有相应景点文学典故、互动问答的导览小程序。与教育科技企业合作开发“文学素养培育”跨界产品,以经典文本为核心,融入情境化教学、个性化测评等功能,借助视频课程、虚拟课堂等形式,将文学知识与教育需求紧密结合,坚守文学内容的核心价值,又凭借跨界拓展达成文学的实用价值与传播价值。

融媒体时代为文学发展带来的不仅是传播方式的革新,更是文化传承及创新模式的重构。借助融合传播来拓展空间,依靠技术赋能使文学形态更加丰富,通过互动参与凝聚受众,利用跨界融合挖掘价值,文学已经渐渐呈现出新活力与潜力。未来,随着新媒体技术的进一步发展,文学会在坚守文化内核的前提下,与数字技术达成更深入的融合,持续拓宽发展边界,在新时代绽放出更长久的生命力,不断为社会传递人文温度与文化力量。

(作者单位:哈尔滨师范大学)

培养什么人、怎样培养人、为谁培养人是教育的根本问题,立德树人成效是检验高校一切工作的根本标准。落实立德树人根本任务,必须将价值塑造、知识传授和能力培养融为一体。全面推进“课程思政”建设,就是要寓“三观”引导于知识传授和能力培养之中,帮助学生塑造正确的世界观、人生观、价值观,这是人才培养的应有之义,更是必备内容。大学英语内容涉及中西文化交流,在引导学生树立正确“三观”的过程中扮演着重要角色,加强大学英语“课程思政”教学,是学科育人的内在要求。

一、挖掘学科思政教育元素,实现语言载体和思政教育内涵的有效融合

英语课程教学内容的实现立德树人根本任务的重要载体,在大学英语课程中融入思政教育元素,关键在于深耕教材,挖掘思政教育内容,以语言为载体传播思政理论,实现润物细无声的教育功效。一是以单元主题教学为途径,构建系统化的思政教育元素融入体系,以英语语言为载体,充分浸润思政教育内涵。例如,在讲授“环保”单元时,教师可以引入“两山”理念,引导学生在词汇、语法、句型的学习过程中理解绿色发展理念的意义,从而牢固树立生态文明理念。二是以拓展资源的方式,依托中国故事资源和鲜活时政素材等强化学生的政治意识。例如,在课堂上引入能够反映当代中国发展成就的学术文章、新闻报道、影视剧作,利用这些课程拓展资料培养学生的社会意识。与此同时,在进行听说读写译综合训练时围绕蕴含思政教育价值的主题进行设计,如“革命精神”“航天精神”等,让学生在专业技能训练中强化使命担当。

二、创新教学方式,激发学生学习的主体性

推动任务式教学模式的实施,传统的思政课教学以理论说教为主,难以激发学生的学习兴趣,对此必须要打破“单向灌输”的教学壁垒,以互动式学习体验增强教学活力。例如,教师向学生布置具有思政教育内涵的探究性项目任务,如“探索身边的红色文化,并将其撰写成英语报告”“发现身边的生态文明行为,并将其撰写成英语报告”等,可以学生单独完成,也可以小组合作完成,作业完成后提交给教师,教师进行批改。打造具有活力的课堂,运用角色扮演或情景模拟等教学方式培养学生英语语言应用能力和正确的价值判断能力,以“全球气候变暖的原因与解决方案”“中华优秀传统文化的内容抢答”等为活动主题,引导学生角色带人和观点交锋中树立正确的“三观”。构建混合式教学生态,运用在线学习工具及校园官方网站、公众号等定期推送优质的思政课学习资源,全过程、全方位对学生进行潜移默化地熏陶与感染;线下课堂则聚焦深度研讨与展示,进一步深化思政课内涵。

三、保障师资力量,提升英语教师的思政教育能力

教师是教学活动的组织者和引导者,教师的教学能力影响着学生的学习效益,对此,必须强化教师队伍培训,通过定期组织思政理论学习研讨等方式提升各专业学科教师的政治素养。与此同时,大学英语教师可进行教研室集体备课,协同思政课教师共同挖掘思政教育元素,并设计统一的教学方案,为“课程思政”的规范化教学提供重要支撑;建立跨学科交流协作机制,发挥各学科教师的专业优势,共建高质量的“课程思政”资源与模式。除此之外,要加强教师激励评价机制的完善:一方面,将“课程思政”建设成效纳入职称评审、评优评奖、绩效考核的指标体系,用激励制度驱动学科教师思政教育的内生动力;另一方面,定期组织优秀案例评选、教学观摩等活动,切实提升全员学科教师“课程思政”实施能力。

四、重构评价体系,保障“课程思政”的长期效果

将学生的思想观念、价值取向、学习态度等纳入评价指标,综合评价学生的进步情况。在英语课程的期末测试中融入思政理论主题作文,如“我对中华文化的认识”“我对人类命运共同体的理解”“我对社会主义核心价值观的践行”等,考察学生语言应用能力与思政素养。运用多元主体的评价方式,例如,教师对学生的平时表现、期末考试进行综合评价,学生对自己的整体进步情况进行自评,同学对学生的思想观念、价值态度、团队精神等进行互评,全员评价更能反映大学英语“课程思政”教学的实效性。与此同时,可借助智能化工具全过程追踪大学英语“课程思政”教学效果,为持续改进提供重要依据。

“课程思政”是落实立德树人根本任务的重要途径,以英语语言为载体实施思政教育,能够让学生在多元文化交流中了解中华文化的独特魅力,从而坚定文化自信。提升大学英语“课程思政”的实效性,深入分析其问题的成因,进而持续改进“课程思政”教学内容、方式,不断实现“课程思政”模式的优化与创新。

(作者单位:江西科技师范大学外国语学院)

提升大学英语「课程思政」实效性的有效策略

□ 袁莉莉