

推动民族地区社会治理现代化的实践理路

——以云南省西双版纳傣族自治州为例

□ 郭雪妍

地处祖国西南的云南省西双版纳傣族自治州,以政治引领把稳方向,以文化认同凝聚人心,以法治保障社会稳定,以发展成果惠及民生,探索出一条独具特色的民族地区社会治理的强大动能。筑牢基层党组织堡垒。如建设党建长廊、“红旗飘飘”工程、党建联合工作站、村庄“全科网格”等,确保党的路线、方针、政策如毛细血管般融入最基层。发挥党员先锋模范作用,在勐海县打洛镇,党员巡边队十年如一日地参与巡边任务;在景洪市基诺山基诺族乡,党员致富带头人带领群众发展特色产业,闯出脱贫致富新路;在社区网格内,形成“党支部+物业+业委会+网格员”方面,力求在统一指标和多样发展间找到平衡,在动态监测和持续改进中推动教育质量提升。

一、政治引领:把稳社会治理“方向盘”
社会治理,根本在于坚持党的领导。西双版纳傣族自治州牢牢把稳社会治理共同体的政治方向,将党的组织优势转化为民族地区社会治理的强大动能。筑牢基层党组织堡垒。如建设党建长廊、“红旗飘飘”工程、党建联合工作站、村庄“全科网格”等,确保党的路线、方针、政策如毛细血管般融入最基层。发挥党员先锋模范作用,在勐海县打洛镇,党员巡边队十年如一日地参与巡边任务;在景洪市基诺山基诺族乡,党员致富带头人带领群众发展特色产业,闯出脱贫致富新路;在社区网格内,形成“党支部+物业+业委会+网格员”方面,力求在统一指标和多样发展间找到平衡,在动态监测和持续改进中推动教育质量提升。

二、文化凝心:画好民族团结“同心圆”
文化是民族的灵魂,更是凝聚共识的

纽带。西双版纳傣族自治州立足多民族文化交融的实际,以文化认同筑牢民族团结之基。贝叶经制作技艺、傣族织锦技艺、傣族慢轮制陶技艺等非物质文化遗产在保护传承中焕发新生;节庆搭台,情感认同水乳交融。西双版纳傣族自治州举办的第十三届澜沧江·湄公河流域国家文化艺术节,不仅生动展示了各国文化艺术的风采,更展现了中国“与邻为善、以邻为伴”的国家形象。“泼水节”“新米节”等民族节日也吸引了各族群众的热情参与。这些节庆活动成为增进了解、促进交流的重要平台,“中华民族一家亲”的浓厚氛围在欢声笑语中自然流淌,民族团结的“同心圆”越画越大。通过组建全州互嵌式民族团结进步社区联盟,打造青少年交流基地、开展构筑中华民族共有精神家园主题文化活动等,将“五个认同”融入百姓日常生活。各族群众在共同的文化滋养中,深刻认识到中华民族是一个命运共同体。

三、法治固本:夯实安全稳定“压舱石”
法治是国家治理体系和治理能力的重要依托,依法治理是最可靠、最稳定的治理。西双版纳傣族自治州坚持普法并举,深入推进“法治宣传进边关”“法治宣传进边防”等活动,以法治文艺演出、普法集市、

模拟法庭等群众喜闻乐见的形式,推动法治意识深入人心,构建起多层次、广覆盖的普法新格局。各族群众法治素养不断提升,逐步形成了办事依法、遇事找法、解决问题用法、化解矛盾靠法的良好社会风尚。实现“全国法治县”创建县(市)全覆盖,建成“州县乡村”四级法律服务体系,“枫桥经验”调解室覆盖所有行政村,有效将纠纷化解在基层。深化党政军警民“五位一体”协作机制,发挥信息员和护村队等群防力量作用,通过“班户联动”“十户联防”等形式,织密基层治理网络。在遏制跨境犯罪、维护社会安宁的过程中,各族群众成为不可或缺的依靠力量,切实做到责任担当、安宁共守,为区域长治久安提供了坚实保障。

四、发展惠民:激活共同富裕“源动力”
发展是解决民族地区各种问题的总钥匙。西双版纳傣族自治州立足资源禀赋,做好“绿美”文章。天然橡胶产业提质增效,精深加工链条不断延伸,胶农收入稳步提升;生态茶园建设如火如荼,古树茶品牌价值攀升;热带水果种植如火龙果、百香果、牛油果等畅销全国,成为增收“金果果”;乡村旅游依托热带雨林、民族风情蓬勃发展。文旅康养等7大重点产业综合产

值持续跃升,古茶山一、二、三产业融合发展先行区创建工作成效显著,打造告庄西双景“夜间经济”“不忙集市”等一批各族群众广泛参与的新业态。随着中老跨境旅客列车的开通,西双版纳傣族自治州的口岸和港口也迎来了新的发展机遇。持续深化中老铁路沿线经济带建设,实施口岸基础设施升级改造,广泛同周边国家地区开展多领域交流合作,开放之门越开越大,开放之路越走越远。

西双版纳傣族自治州的实践证明,坚持党的领导是根本,通过党组织有效整合多元主体,将制度优势转化为治理效能;紧扣“人”这一核心是关键,以发展保障权益、以文化凝聚人心,以法治规范行为;铸牢中华民族共同体意识是基石,家国情怀日益成为各族群众的情感自觉和行动自觉。新征程上,应持续推动民族地区社会治理现代化,使其成为维护国家安全、促进民族团结、推进中国式现代化的坚实屏障。

【作者单位:中共西双版纳州委党校;本文系2025年全省党校(行政院校)系统课题《社会治理共同体视域下边民角色的嬗变与重塑研究——基于西双版纳5个样本村寨的调查》(课题编号:2025YN-DXXT30)。】

构建高等教育质量保障机制的思考

□ 张乃楠

高等教育从精英化朝着普及化迈进是社会发展和国家战略推动下的重要趋势,普及化进程让受教育者机会得以扩大,但也带来质量滑坡的隐忧。生源差异扩大、资源配置不均、教师队伍滞后以及外部评价机制单一等问题日益突出,在此背景下,构建科学的质量保障机制显得尤为迫切。笔者基于普及化进程中的现实挑战提出质量保障路径选择,涵盖标准引领、过程管理、协同治理与技术赋能等方面,力求在统一指标和多样发展间找到平衡,在动态监测和持续改进中推动教育质量提升。

在高等教育从精英化向普及化迈进的进程当中,学生规模呈现不断扩大的态势,高校数量和类型也在迅速增长。这样的格局变化让质量保障面临复杂的挑战,入学门槛逐渐放宽后,生源结构变得更加多样,学生的学业基础和学习能力存在较大差异,高校在教学内容和方法上难以做到全面适配,使得课堂质量与学习成效的波动性增加。与此同时,区域之间经济和教育资源发展并不均衡,高水平高校大多集中在发达地区,欠发达地区的高校在师资力量、科研条件与教学设施方面处于劣势,质量差距在扩张过程中进一步显现出来。

教师队伍建设和也受到了一定的考验,高校数量增加带来对师资的大量需求,而青年教师成长周期较长,培养体系尚未完全适应扩招速度,部分教师的科研与教学能力未能达到高质量发展的要求,课程设置与学科建设在应对社会多元化需求时显得滞后,就业导向与学术追求之间的矛盾

逐渐凸显,部分学科的培养质量难以匹配产业转型升级的需要,外部评价机制在一定程度上仍偏向行政化和结果化,忽视了教学过程和学生成长的动态考察,难以作为高校提供精准的改进依据。

高等教育普及化进程中质量保障机制的构建路径如下:

标准引领,建立统一的评价指标。保障高等教育质量的有效性需要有清晰的标准及可操作的评价体系。普及化背景下,高校类型多元且办学层次不同,缺乏统一的质量衡量尺度易导致发展目标出现偏差。建立统一评价指标体系并非要抹杀不同院校之间的差异,而是通过确立基本质量底线确保人才培养的基本要求得到落实。评价指标应涵盖课程体系科学性、教学过程规范性、学习成果有效性和社会认可度等方面,同时兼顾本科教育、研究生教育及应用型教育的不同定位。

统一标准的制定要在国家宏观层面进行顶层设计,并结合行业发展需求和国际质量保障经验,比如衡量学习成果时不仅需要关注毕业率和就业率,还应注重学生的创新能力和社会责任感等综合素质成长。指标实施过程中可分层次、分类型推进,让研究型高校、应用型高校和职业院校在遵循底线要求的基础上形成特色质量追求。

过程管理,推动教学动态监控。质量保障不依靠结果测评实现,更需要对教育过程开展持续的动态管理。在普及化阶段,学生群体差异大且教学模式多样,如果仅以毕业后就业或科研成果作为评估依

据,很难准确反映教育的真实质量。推动教学动态监控可在课程实施等环节建立常态化跟踪与调整机制,进而及时发现问题并对其进行有效干预。

过程管理的核心是要建立起多维度的反馈渠道,教师教学过程需通过课堂观察等方式获取综合信息,管理部门可利用信息化平台实时记录课程运行情况,形成量化与质性相结合的监控机制。与此同时,学生学习参与度等情况也应纳入动态监测范围,高校通过分析这些过程性数据能识别潜在的教学短板,以此改进课程设计与资源配置。

协同治理,强化多元主体参与。在高等教育普及化的过程中,单靠政府或高校自身无法全面承担质量保障责任,构建协同治理机制尤为重要。协同治理强调多元主体共同参与其中,涵盖政府部门、高校内部机构、行业企业、社会组织以及学生群体,不同主体在质量保障中的作用各有侧重。政府提供政策支持与监管框架,高校负责实施与内部治理,行业企业可为人才培养提供需求导向和实践平台,社会组织与学生在反馈和监督中发挥积极作用。

这种多元互动能够实现信息共享与责任共担。例如行业企业参与课程设计和实训基地建设,让人才培养更贴近实际需求;学生进行课程评价和学习成果展示,促进教学模式的改进;社会组织和第三方机构开展独立评估,提升质量保障的透明度与公信力。协同治理的实质是打破单一主体主导的格局,让各方在制度安排中找到合

适定位和合作渠道。

技术赋能,创新智能监测方式。信息化和智能化技术不断发展,为高等教育质量保障提供新路径。大数据、人工智能、学习分析等工具可从海量教育信息中提炼价值规律,为教学质量监测和改进提供科学依据,通过数据采集与分析,能实时了解学生的学习行为、课程参与度与知识掌握情况,给教师教学调整和学生个性化学习提供参考。

智能监测不仅能提高评估效率,还可提升质量保障精准度。传统质量监测依赖问卷调查和集中考核,存在周期长、成本高且结果滞后等问题,智能化手段可实现全过程、全方位实时监测。例如,课堂教学中利用智能平台记录学生学习轨迹和互动频率,及时生成学习分析报告。课程层面,通过数据模型匹配课程难度与学生表现,来优化教学内容与进度。信息化平台能实现多层次数据共享与比较,让管理部门、高校和教师在同一系统中进行交互式分析,推动质量改进走向科学化与精细化。

高等教育步入普及化阶段后,规模扩张和质量提升间的张力无法回避,完善质量保障机制不只是维持教育稳定运行的必要需求,更是实现高等教育现代化的重要基础支撑。普及化进程并不代表教育教育质量下降,而是为教育公平和人才培养模式创新带来新的契机,只有依托系统化且制度化的保障机制,高等教育才能真正在普及与质量方面达成协调发展,承担起服务社会以及支撑发展的重要使命。

(作者单位:河北北方学院)

纪录片《越山河》由贵州卫视联手《航拍中国》团队制作,共有“平原之梦”“刷新纪录”“高速平原”三集,每一集叙事主题相同,但根据空间叙事的内容和目标而各有侧重,通过空间叙事策略,描述、建构了一个真实可感的物理空间,体现贵州地形的复杂和桥梁建设之难,从而讴歌了人民的奋斗精神和造桥智慧,展现了十年来贵州的发展巨变和我国科技经济强大实力的主旋律叙事。

一、航拍镜头制造立体空间体验
《越山河》的拍摄团队充分发挥自身技术优势,在影片中大量运用航拍镜头,俯瞰贵州的山川地貌,将广袤的大地、飞流的瀑布、连绵起伏的山峦尽收眼底,为观众构建起宏观的空间视野,展现出贵州良好生态环境的同时,交通建设的复杂环境也就不言而喻了。值得一提的是纪录片对于穿越机镜头的使用,首集第一个穿越长镜头极具风格:先是沿着悬崖、顺着瀑布的水流快速俯冲到谷底,再将坝陵河大桥的全貌和所处的自然环境一览无余地呈现出来,穿越机凭借其灵活小巧的特性穿梭于大桥之间,跟随游客从蹦极的视角一跃而下,俯瞰大地。其快速的下降和旋转运动使得观者产生强烈的失重感和眩晕感,获得沉浸式的空间体验,仿佛亲身参与这场“穿越之旅”,打破了传统二维画面的局限,创造出极具冲击力的视觉感受,使观众完全进入纪录片所构建的叙事空间当中。

二、多维度镜头展现桥梁空间美学
《越山河》对于多维度镜头的深刻理解和娴熟运用在第二集片头体现得淋漓尽致。分别使用宏观、中观、微观视角,从正面、侧面、上面进行拍摄,结合推、移的镜头运动方式,既能展现桥梁横跨山川的雄伟身姿,彰显桥与自然的完美融合,又能捕捉桥梁的结构细节,聚焦颜色、线条、透视等元素,凸显其独特的几何形状与设计美感,在介绍桥梁整体的悬浮感与对称感。在介绍普济桥、祝圣桥等古桥时,采用分屏构图,将三个不同角度、不同景别的镜头组合在同一个画面中,丰富了画面的视觉层次。同样使用分屏构图手法的还有在介绍石拱桥时以“孔”为线索,按照空间拼图的叙事策略,将贵州代表性的三孔、五孔、十三孔、十五孔石拱桥并置在一起。从古桥到现代桥梁,从在大自然中汲取智慧的拱桥,到钢塔与悬索的流线型设计,就地取材、人与自然共生的生态理念始终如一,结合美学、功能美学、文化美学在纪录片中——解码。

三、三维动画还原和拓展空间场景
技术能够突破时间与空间的限制,纪录片拍摄时,花江峡谷大桥虽还未建成,却能够通过动画演绎它的设计蓝图,简单呈现桥面建设边跨合龙的动态过程,同时模拟出真实的环境,将桥面到谷底水面的距离通过数据直观地展现出来,让观众更能理解桥梁建设的复杂性和创新性。与现代桥梁技术一同飞速发展起来的还有桥梁数字化、可视化技术,纪录片展示了桥梁健康检测系统,它能够对桥梁的每一个微小病害进行采集并将其数字化。通过在电脑中制作出大桥的等比例3D数字模型,不仅可以实时掌握大桥状态,还能模拟各种极端气候和环境对大桥的影响。三维动画的运用增强了纪录片的科技感和趣味性,带来独特的观看体验,满足了观众对于新奇视觉体验的需求,使纪录片在传达信息的同时,更具观赏性和吸引力。三维动画与实景拍摄相结合,构成了更为完整的叙事空间。

《越山河》的空间叙事为全片奠定了坚实的现实叙事基础,也为后续的情感表达和主题深化提供了有力的支撑。哪里需要跨越,哪里就有桥存在的合理性。“跨越”是贵州人民对美好生活的向往和追求。纪录片深入挖掘了贵州人民在交通建设中所展现出的奋斗精神和坚韧品质,将交通建设放在国家发展战略的大背景下进行考察,是贵州积极融入国家发展、实现跨越发展的历程缩影,进一步凸显了贵州在现代化建设中的重要地位。

(作者单位:贵州师范大学传媒学院)

桥梁纪录片《越山河》的空间叙事策略探析

□ 黄艺

“五育融合”视域下师范院校地理师范生的培养路径

□ 暴向平 翟波

在地方师范学院地理师范专业人才培养过程中,实施“五育融合”具有深远的影响。笔者依托综合素质培养体系的制度优势,将道德修养、知识储备、身体素质、审美能力与实践技能等要素有机整合,构建了“五育融合”的地理师范生培养新模式,以期对地理师范生培养提供有益参考。

一、德育铸魂:厚植扎根基层教育情怀
聚焦思想引领,把准育人方向。为切实贯彻基层党组织建设与活动形式创新的指导方针,需着力构建理论与实践并重的双轨教育体系,全面提升学生培养工作质量。通过将爱国主义、民族团结、传统文化等核心内容有机融入党团主题日活动中,同时依托重大纪念日和传统现代节日,开展形式多样的教育活动。

聚焦立德树人,构建“大思政”格局。在新时代高校思想政治教育工作中,构建“大思政”格局是提升育人实效的重要路径。该格局以“课程思政”和日常思政教育为主体支撑,通过“文化思政”和“网络思政”进行浸润式教育。其中还融入了思政教育元素,形成了多维立体的育人体系。在教学改革方面,高校应着力推进以学生为中心的课堂教学模式创新,深入实施课程思政改革,充分发挥专业教师的育人作用,促进专业课与思政政治教育的深度融合。在管理育人层面,高校应重点把握学生进入大学和走向社会两个关键节点,通过完善管理育人体制机制,为学生创造良好的成长条件和发展空间,进而构建“大思政”格局。同时,应积极搭建新媒体党建宣传平台,加强“网络+思政”教育,切实满足学生的实际需求。通过

深化教学改革,完善管理育人机制,加强网络育人平台建设等多项举措,高校可实现专业教育与思政教育的有机融合,构建“大思政”格局,有效促进学生的全面发展和成长成才。

二、智育固本:培育求真创新人才创业本领
创新人才培养模式,培养高质量人才。地理师范生的培养体系可以以区域特色为基础,通过系统化探索与实践,创新性地建立“3334”培养架构。该模式以“全面覆盖、整体推进、全程贯穿”三项内容为基本原则,构建起“党委引领、导师指导、同伴互助”的三级协同机制,推动“理论实践一体化、科研教学协同化、产教融合理论化”的三维整合,最终形成了“课程构建、教学实施、实践拓展、质量监控”四位一体的育人体系。

推进分级分类教育,提升学生核心素养。在高等教育阶段,高校应在新生入学首年着重开展适应性教育,通过通识课程与专业基础教学帮助其融入大学环境,使其形成初步的专业认知框架。大二阶段,高校应聚焦于系统的专业理论传授与职业技能培养,为师范生构建完整的知识体系并强化教师的实践教学能力。进入大三后,高校应帮助学生制定职业发展规划,明确就业方向,逐步提升其在职场中的竞争优势。在毕业学年,高校需要重点安排专业实习与就业指导,通过实践环节与毕业论文撰写,全面提升学生的岗位适应能力、科研素养与就业竞争力。

多维度搭建育人平台,全面服务学生成长成才。为全面提升人才培养质量,可构建多维育人平台。首先,通过搭建专业文化育人平台,将地理学科与相关人文地理文化深度融

合,将导师重道等传统美德融入专业教育,打造“党建+专业文化长廊”,着力提升学生的专业素养和职业道德修养。其次,建立校企研合作育人平台,通过引导学生参与创新实践、了解行业前沿动态,实现理论教学与实践教学的有机统一,借助学科竞赛等载体,培养学生的创新意识并帮助其树立正确价值观。再次,加强科研育人平台建设和项目申报工作,通过建设重点实验室、开展课题预研、培育新项目等方式深化科研育人成效,同时依托当地科普研究中心开展科普教育,强化与中小学的互动联系。最后,整合实践资源,搭建协同育人平台,通过丰富实践内容、创新实践方式,拓宽社会实践渠道等方式,促进校企、校地、校校之间的深度合作。

三、体育强健:保持良好身心发展状态
塑造强健体魄,锤炼坚韧意志。完善高校体育教育教学机制,有效应用融合社会实践的体育综合考核制度,开展学生体育健康测试、“阳光早操”活动,鼓励学生积极参与运动会和各类体育活动,督促学生进行体育锻炼,增强个体体质。

关爱心理健康,护航阳光成长。为构建完善的心理健康教育体系,高校应实施“学校—学院—班级—宿舍”四级心理健康教育网络体系,通过新生心理普查、日常心理咨询、辅导员谈心谈话等多渠道全面掌握学生心理健康状况,对有心理健康问题的学生进行及时关注,帮助其解决心理健康问题。在此基础上,高校可构建“五位一体”的心理健康教育工作格局,包括教育教学、实践活动、咨询服务、预防干预和平台保障五个维度,同时完善预警防控体系,加强心理

健康教育设施建设。为增强心理健康教育的实效性,高校应定期举办心理健康教育宣传月、开学第一课等特色活动,并注重加强辅导员队伍建设,形成了“自助—助人—互助”的良性辅导机制。

四、美育浸润:多维提升人文素养与专业素养

建设特色美育体系,发挥美育育人功能。引导学生学会思辨,提升其追求真善美的能力。着力打造积极健康、专业特色鲜明的学科文化,丰富学科文化宣传载体,突出价值导向,涌现出的优秀榜样、典型事迹、优秀校友等进行宣传。引导学生传播正能量,逐步提升人文素养。

搭建美育实践教学平台,创新美育环境。构建具有师范教育特色的人文景观体系,使校园环境中的每一处细节均能发挥育人作用。利用科普中心、校史馆等教学展示空间,充分挖掘其美育功能,搭建美育实践教学平台,创新美育环境。借助校园网络系统、社交媒体平台及智慧树等在线教育工具,向学生提供优质的美育图文资料与数字资源,逐步培养其审美认知能力。

以礼润德,以仪桃李。内外兼修是教师职业素养的具体体现。针对地理师范生群体,高校应开展相关教师礼仪教学实践,进而提升其专业素养。教师礼仪相关课程体系需进行系统构建,其内容设计应当包含教师职业形象塑造、语言表达规范、行为举止准则及师生互动礼仪等多个维度。同时,教育场景中的特定礼仪要求也应纳入教学范畴,以此全面提升地理师范生的礼仪修养与专业素养。通过

持续性的训练与实践,高校可使地理师范生逐步掌握并内化教师礼仪的核心要义。

五、劳动教育塑人:结合实践培育劳动精神

扎实开展劳动教育,培育积极劳动精神。将劳动教育全面融入人才培养体系,以学院为实施主体,通过多维度整合实现育人目标。在课程体系,劳动教育应与思政教育、专业课程、创新创业指导、职业发展规划、社会实践及校园文化构建等环节形成协同效应。为强化劳动教育的实践性,可定期举办“工匠精神进校园”系列活动,邀请行业专家、非物质文化遗产传承人、全国劳动模范等杰出代表进行经验分享,展示这些榜样的多元化奋斗历程。同时,将劳动技能培养延伸至课外实践领域,通过各类活动培育学生的劳动精神。学生社团作为课堂教学的延伸载体,应充分发挥育人作用,开展劳动教育,从而有效培育学生的劳动精神。

增强职业规划意识,助力学生就业创业。通过职业生涯规划、就业指导课程和创新创业竞赛活动,引导学生科学规划职业发展目标;通过举办各类创业比赛,锻炼学生的求职创业技能。

深化社会实践活动,提升实践育人实效。开展“返家乡”“三下乡”等社会实践活动,丰富学生劳动体验。提升地理师范生为乡村基层教育提供服务的意识,在实践中积极引导,树立优秀典型,发挥榜样作用。

“五育融合”有助于全方位提升地理师范生的综合素质,为地方师范学院培养德才兼备、全面发展、适应性强的优秀地理教师提供坚实支撑。

(作者单位:集宁师范学院)