

“村字号”燃爆国庆中秋假期

□ 陈江南

国庆中秋假期,贵州各地“村字号”系列活动持续活跃,这些带着泥土芬芳的“村字号”活动以特色赛事、文化展演、旅游体验等形式,吸引八方游客奔赴而来。

国庆节当天,黔东南苗族侗族自治州榕江县“村超”球场灯火璀璨,欢声如潮,四场国际国内足球友谊赛和国庆专场文艺晚会轮番上演,近万观众与线上球迷共赴一场足球交流的文化盛宴,各个特色民族文化演出节目以歌唱贵州山水之美、民族之情,向世界发出“欢迎你到贵州来”的诚挚邀请。

“早在假期开始前,榕江就开启了‘地球村’足球友谊赛,邀请了来自巴

西、西班牙、阿根廷等国家和地区的11支球队齐聚榕江,以足球为媒,共谱体育交流与文化交融的华彩乐章。”贵州“村超”办公室副主任王永贵说,这个假期,贵州“村超”每天都安排了赛事和特色活动,并推出详细日程表。结合“村超”火热效应,不少乡村还推出浅滩捉鱼、非遗赏韵、登山寻秋等特色活动,让游客感受贵州乡村的多元魅力。

同日,作为贵州“村马”第三届端午节旅游季系列活动的重头戏,贵州“村马”全国赛马邀请赛在黔南布依族苗族自治州三都水族自治县西部赛马城正式开赛,现场人头攒动,观众区座无虚席。开赛前,铜鼓、木鼓、长号、芦笙齐奏,现场举行了水族传统开端祭祖仪式,祈福风调雨顺、国泰民安。

10月3日晚,在三都自治县县城里,屡次刷屏网络的贵州“村T”走进都

柳江畔,精美的刺绣、绚丽的银饰、独特的纹样,一件件民族特色服饰在灯光下熠熠生辉,诉说着无声的历史和往事,为观众带来了一场别开生面的视觉盛宴。

10月2日,贵州“村T”还走进安顺市云峰屯堡景区,把600年的屯堡化身天然秀场,带领游客见证了一场穿越时空的时尚对话。“当头戴戏面具的传承人、手持油纸伞的‘屯堡嬢嬢’和身着传统民族服饰的村民与模特并肩而行,他们构成的流动风景不仅是一场服饰秀的展示,更是600年屯堡文化与现代美学在青山绿水间的深情共舞。”云峰屯堡景区相关负责人表示,这场贵州“村T”走秀是云峰屯堡景区国庆系列活动的亮点之一,旨在以新颖形式展现屯堡人在新时代的美好新生活。

类似的精彩,也在台江县台盘村上演。10月4日晚,备受瞩目的2025年“村BA”球王争霸赛全国总决赛在“村BA”篮球场落幕。最终,广西鹿寨代表队从来自全国各地的19支基层球队中脱颖而出,荣获本次球王争霸赛冠军。

四川游客蒋成军一家自驾600公里奔赴“村BA”赛场,他说:“我是篮球爱好者,之前在网上刷到‘村BA’就很感兴趣,来到现场发现人真的很多,气氛相当热烈,在互动环节还抽到两个大抽子和一个刺绣包包,简直开心翻倍。”

今年双节期间贵州乡村旅游接待量持续走高,年轻人通过短视频平台自发传播,使得“村字号”系列活动日均曝光量破亿,各类活动通过线上线下相结合的方式,既丰富了群众和游客的文化生活,又推动了乡村经济发展。

兴义市上纳灰村：“双节”氛围浓 团结情谊深

□ 本报特约记者 陈湘彪

金秋时节,丹桂飘香,“双节”同庆。

秋日的万峰林,被大自然用彩笔描绘成一幅绚丽多彩的画卷。

10月6日上午,黔西南布依族苗族自治州兴义市万峰林街道上纳灰村活动室前的广场上人头攒动。1000多名游客和各族村民欢聚一堂,充满着浓浓的节日气氛。一场以“传承民族文化、共筑和美村寨”为主题的国庆中秋“双节”同庆的盛宴即将拉开帷幕。

随着《今天是你的生日,我的中国》乐曲响起,文艺演出活动正式开始。国家级非物质文化遗产布依族八音坐唱展现了浓郁的民族风情,嘹亮的《敬酒歌》表达了各族群众的热情,舞蹈《五十六个民族五十六朵花》激情奔放,让人陶醉……一系列精彩的表演赢得现场观众阵阵掌声。

“在这阖家团圆的日子里,我们举办‘民族文化进村寨’活动,让来自四面八方游客和各族村民共同欢度国庆中秋佳节,一起感受‘中华民族一家亲’的浓厚氛围。”上纳灰村党支部书记、主任罗顺林说。

月圆寄相思,中秋家国情。中秋佳节既是国家级非物质文化遗产,更是传承和弘扬中华优秀传统文化的重要节点。节日期间,各族群众在村寨里,闻着稻谷飘香的气息,观赏非遗文化表演,品尝香甜的月饼,共同领略中华优秀传统文化的魅力。

“我们出门旅游不光是看风景,更希望与当地各族群众交往交流交融,深度体验浓郁的民族风情,深深感受祖国的发展变化,增强对中华民族和中华文化的认同感。”来自江苏的游客王仕兰满怀深情地说。

文化“活”起来,旅游“火”起来。上纳灰村在各级各部门的支持下,借势打造铸牢中华民族共同体意识和和美村寨,以民族文化赋能乡村旅游,为民族村寨注入文化新活力。通过丰富多彩的活动,让游客沉浸式感受民族文化的魅力,成为促使游客从“流量”转化为“留量”。

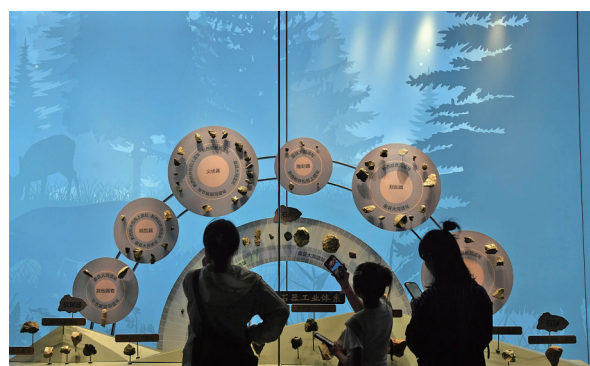
“游客增多了,我们农家乐生意好做了,蛋炒饭越卖越火了。”村民朱义学开心地笑着说。

2024年万峰林获批国家4A级旅游景区后,天南海北的游客慕名而来,万峰林民宿集群异军突起,上纳灰村也逐渐成为多民族共居的大家庭。

文化是一个民族的魂魄,文化认同是民族团结的根脉。在中华民族共同欢庆的节日里,上纳灰村以民族文化活动为载体,组织各族群众同登一舞台、齐唱一首歌、共跳一支舞。各族群众手足相亲、守望相助,中华文化之魂在每个人心中扎根生长。

据悉,国庆中秋“双节”期间,兴义市在各旅游景区以及公共活动场所开展丰富多彩的各种民族文化活动100余场次,参加观赏体验活动的游客超30余万人次,极大活跃了节日氛围。

铸牢中华民族共同体意识



博物馆人气旺

国庆与中秋期间,贵州省博物馆成为众多游客了解贵州的首选地之一,每日接待游客量均保持在2万余人次。游客们在此探寻贵州30万年的历史脉络,感受民族文化的魅力,博物馆也成为这个假期传递贵州文化记忆的重要场所。

旷光彪/摄



(上接A1版)

应有何种态度和行动?要制定‘先考古、后出让’的制度设计和配套政策,对可能存在历史文化遗存的土地,在依法完成考古调查、勘探、发掘前不得使用。”习近平总书记在十九届中央政治局第二十三次集体学习时的讲话掷地有声。

如今,登得上层楼、望得见古塔、记得住乡愁的文化长卷在中华大地徐徐展开,留下了统筹经济发展与文脉赓续的深刻启迪:“各级党委和政府要增强对历史文物的敬畏之心,树立保护文物也是政绩的科学理念。”

考古工作是一项重要文化事业,也是一项具有重大社会政治意义的工作。

过去很长一段时间,西方考古界都以“青铜器、文字、城市”三要素作为文明标准,认为中国只有从殷商起步的文明史。

“良渚遗址是实证中华五千年文明史的圣地,是不可多得的宝贵财富,我们必须把它保护好!”2003年,来到良渚遗址调研,时任浙江省委书记习近平同志敏锐地指出。

2016年,习近平同志又对良渚遗址申遗作出重要指示。

3年后,良渚古城遗址入选《世界遗产名录》。外国专家评价:“良渚让我们对中国早期文明的认识提前1000多年。”这也为中华文明探源工程提供了充分的实物证据和确凿的学术支撑。

习近平同志强调:“努力建设中国特色、中国风格、中国气派的考古学,增强中国考古学在国际考古学界的影响力、话语权。”基于以良渚为代表的样本,中国考古界提出文明定义和认定进入文明社会的中国方案,为世界文明起源研究作出原创性贡献。

赓续历史文脉,解答“我们从哪里来?我们走向何方?”的哲学思考;巩固文化主体性,实现精神上的独立自主,从延续民族文化血脉中开拓前进,“走自己的路”底气满满。

(二) 实践之道

时代是思想之母,实践是理论之源。

坚守马克思主义这个魂脉和中华优秀传统文化这个根脉,观乎人文、洞察时变,习近平文化思想源自实践又指导和推动实践不断向前发展。乌篷船、老台门、漫步绍兴城,流水悠悠,越音袅袅,处处是景,处处有故事。

回望20多年前,以仓桥直街为代表的绍兴古城街区,却经历了一场是拆还是留的考验。

2003年1月,时任浙江省委书

记习近平同志来到绍兴。“保留老街原貌,我们要不要坚持?”当地干部问出心中的困惑。

“一定要原汁原味地保护!”习近平同志肯定地回答,“少小离家老大回,乡音无改鬓毛衰……”他随口吟诵起贺知章的《回乡偶书》,并嘱咐保护工作要注重历史的真实性、风貌的完整性和生活的延续性。

20年后,2023年6月,在文化传承发展座谈会上,习近平总书记深刻阐释中华文明的突出特性,第一条讲的就是突出的连续性。

在考察中国国家版本馆时,习近平同志说:“我最关心的就是中华文明历史沧桑留下的最宝贵的东西。我们文化不断流,再传承,留下的这些瑰宝一定要千方百计保护好、珍惜好。”他视之“文明大国建设的基础工程”“利在千秋”,语重心长地托付道:“拜托你们了!”

深沉的文化情怀和强烈的文明担当,贯穿于从历史迈向未来的征程。3000多年建城史、870多年建都史,古都北京的每寸土地,都藏着岁月的故事。

“传承历史文脉,处理好城市改造开发和文化遗产保护利用的关系,切实做到在保护中发展,在发展中保护。”2014年,北京玉河边,习近平同志强调正确处理保护和发展的关系。

以古人之规矩,开自己之生面。习近平同志强调:“既要保护有形的村落、民居、特色建筑风貌,传承无形的非物质文化遗产,又要推动其创造性转化、创新性发展,让民族特色在利用中更加鲜活,不断焕发新的光彩。”

陕西榆林绥德县,石雕、剪纸、泥塑等非遗项目的文创产品别具特色,赢得消费者青睐。

“坚持创造性转化、创新性发展,找到传统文化和现代生活的连接点。”2021年9月14日,习近平同志在陕西榆林考察时强调。

如今,博物馆里,以“凤冠冰箱贴”为代表的文创爆款,让参观者“将博物馆带回家”;历史街区里,非遗衍生品琳琅满目,兼具民族韵味与时代特质;舞台上,由《千里江山图》演绎出的舞蹈诗剧《只此青绿》,以东方美学的经典色彩铺展出如诗如画的中国山水气象……传统与现代握手,历史与当下交融,呈现出“都鄙乎文哉”的繁盛景象。

当文化“软实力”遇到科技“硬支撑”,习近平同志多次强调“探索文化和科技融合的有效机制”。

完成3万多件文物的数字化采集,打造千万用户的“24小时线上博物馆”,引入虚拟座席等技术,让线上观众“云入场”热门综艺节目;在XR(扩展现实)虚拟影棚内切换数字场

文明之光照亮复兴之路

景,实现拍摄足不出户……在湖南长沙马栏山,有一片聚焦新技术、新应用、新产业,种好文化和科技融合的“试验田”。

2020年9月,习近平总书记走进马栏山视频文创产业园,深刻指出:“文化和科技融合,既催生了新的文化业态,延长了文化产业链,又集聚了大量创新人才,是朝阳产业,大有前途。”

古与今深度融合,文明之光照亮千行百业的创新之路。

2024年3月,习近平总书记再次来到湖南,指出“探索文化和科技融合的有效机制,加快发展新型文化业态,形成更多新的文化产业发展增长点”。

今天的中华大地上,“文化+科技”,一个“加法”组合,正迸发出“乘法”效应。

习近平同志指出:“中华文明的创新性,从根本上决定了中华民族守正不守旧、尊古不复古的进取精神,决定了中华民族不惧新挑战、勇于接受新事物的无畏品格。”

回望历史,中华民族五千多年的灿烂文明,始终涌动着生生不息的创新浪潮。

当代中国,尊崇创新、鼓励创新、大胆创新,包容创新的文化土壤不断培厚,创新文化成为一种价值导向、一种生活方式、一种时代气象。

(三) 必由之路

中华悠久绵长的历史文脉,赋予中国现代化深厚的文化底蕴。

上有天堂,下有苏杭。2023年7月6日,习近平同志在江苏苏州考察,指出当地“在传统与现代的结合上做得很好”,嘱咐“要保护好、挖掘好、运用好,不仅要在物质形式上传承好,更要在心里传承好”。

对中华优秀传统文化,不仅要传承其外在的“形”,更要传承其内在的“神”,让历史文脉中蕴含的哲学思想、人文精神、道德理念、治理智慧,转化

成推动发展的不竭源泉。

“我们的社会主义为什么不一样?为什么能够生机勃勃充满活力?关键就在于中国特色,中国特色的关键就在于‘两个结合’。”

在文化传承发展座谈会上,习近平总书记强调,在五千年中华文明深厚基础上开辟和发展中国特色社会主义,把马克思主义基本原理同中国具体实际、同中华优秀传统文化相结合是必由之路。

“第二个结合”让中国特色社会主义道路有了更加宏阔深远的历史纵深,拓展了中国特色社会主义道路的文化根基。

浙江诸暨枫桥古镇,一块清代古碑,记录了一个矛盾调解的故事:当时枫桥商业繁荣,挑夫之间产生了矛盾,县里请来有名望的乡民调解,最后双方握手言和。

在浙江工作期间,习近平同志创新发展“枫桥经验”。将中华优秀传统文化的智慧结晶与马克思主义群众观相结合,依靠人民群众,把问题解决在基层、化解在萌芽。

以史鉴今,资政治国。习近平总书记始终将中华优秀传统文化的精华有机融入政治实践,厚植中国式现代化道路的人文底色。

六尺巷里天地宽。2024年10月17日,习近平同志来到安徽桐城考察,了解六尺巷历史及其传承。

“六尺巷体现了先人化解矛盾的历史智慧,要作为弘扬中华优秀传统文化的教育场所,发挥好中华民族讲求礼让、以和为贵传统美德的作用,营造安居乐业的和谐社会环境。”

在宏阔的时空维度中,习近平同志强调,要治理好今天的中国,需要对我国历史和传统文化有深入了解,也需要对我国古代治国理政的探索和智慧进行积极总结。

坚持以人民为中心,多次引用“民惟邦本,本固邦宁”,加强纪律建设,强调“没有规矩,不成方圆”;从“法者,治

之端也”“德者,本也”到坚持依法治国和以德治国相结合;在国际场合多次呼吁“和合共生”“天下大同”,推动构建人类命运共同体……文化的力量,浸润在总书记治国理政的方方面面。

“热爱祖国,热爱家乡,不但表现为对她的河山、民族、历史、文化难割难舍的依恋之情,还表现为对祖国和家乡的命运前途的倾心关注,并甘愿为祖国和家乡的解放和建设事业抛洒热血的献身精神。”早在河北正定工作期间,习近平同志就曾深情表达爱国之情。

“前一段,我再次看了一些抗战家书,的确感人至深。”

2015年9月,北京中南海,十八届中共中央政治局第二十六次集体学习,习近平同志一字一句读出赵一曼烈士的家书——

“母亲因为坚决地做了反满抗日的斗争,今天已经到了牺牲的前夕了……在你长大成人之后,希望你不要忘记你的母亲是为国而牺牲的……”

一代代爱国志士为救国救民舍身成仁,其事迹其精神惊天动地泣鬼神,是激发团结奋进之志的宝贵资源。

9月3日,天安门广场,方阵如山、气势如虹。一场盛大阅兵仪式,让全体中华儿女热血沸腾、激情澎湃。

从纪念五四运动100周年大会,到庆祝中华人民共和国成立70周年大会,从纪念中国人民志愿军抗美援朝出国作战70周年大会,到庆祝中国共产党成立100周年大会,一场场纪念大会和重大活动凝聚人心、激发斗志。

“为伟大祖国自豪!”“振兴中华,吾辈当自强!”……滚烫的留言,映照了中华儿女一颗颗滚烫的爱国心。

历史是最好的教科书,中国革命历史是最好的营养剂。“很重要的一个原因,是我们民族有一脉相承的精神追求、精神特质、精神脉络。”

这是未来的启示:只有坚持从历史走向未来,从延续民族文化血脉中开拓前进,我们才能做好今天的事业。

伟大时代孕育伟大思想,伟大思想引领伟大实践。在习近平文化思想的科学指引下,创造了五千多年辉煌文明的中华民族,必将在新时代新征程上创造出新的更大辉煌。

<p>贵州民族报 分类公告 登报热线: 17885552577 (微信同号)</p>		<p>清算公告 根据《社会团体登记管理条例》相关规定,贵阳市海外联谊会(组织机构代码:C5801021-7)拟注销登记,就实施清算现成立清算组,成员为潘颖、秦兵、马福贤。凡对本会享有债权的单位或个人,应自本公告发布之日起45日内,持具有法律效力的债权证明文件及相关材料向清算组申报债权并办理登记手续。逾期未申报视为自动放弃。另外,本会社会团体法人登记证(正本)不慎遗失,声明作废。联系人:潘颖,联系电话: (0851) 87988313,联系地址:贵阳市行政中心南二栋224室。</p>	
<p>● 张红飞) 遗失出生医学证明, 出生证编号: Y35 0151287, 声明作废。 ● 贵州省铜仁市共享双美医疗美容有限公司, 统一社会信用代码: 91520603MACR 0W LR5T 不慎遗失公章, 编号: 5206038821749 声明作废。 ● 贵州罗甸县里里劳务服务有限公司 公章章复印件编号 522 7283002711 声明作废。 ● 贵州好家具制造有限公司 不慎遗失公章, 编号: 52 02031018155 声明作废。</p>	<p>● 贵州贵达物流有限公司不慎遗失准运证准牌号为: 贵AB8984的道路运输证正本, 车牌号为: 贵A25793的道路运输许可证副本, 编号: 黔交运管贵阳 52011107648 2号, 车牌号为: 贵AC9910的道路运输许可证副本, 编号: 黔交运管贵阳 520111 081360号, 车牌号为: 贵AB8114的道路运输许可证正本, 编号: 黔交运管贵阳 520111076057号, 声明作废。 ● 贵州耀皇矿业科技有限公司 公章, 财务章 5201150 184129, 遗失声明作废。</p>	<p>● 贵阳市经济开发区暖玛士石磊地暖经营普通公章、财务章、法人章遗失作废。 ● 白云区引引百货店公章、财务章、法人章(未备案)现声明作废。 ● 秦禾云工程咨询有限公司 公章编号: 5201009033854, 印章遗失声明作废。</p>	