

“美景”牵动“心境”，“舌尖”驱动“脚尖”，黔西南州——

青山绿水间绘就民族团结新画卷

□ 本报特约记者 陈湘彪

七月的黔西南布依族苗族自治州，天空湛蓝无云。万峰林里雄峰林立，群峦叠嶂，磅礴壮观。清澈的纳灰河在绿油油的稻田间蜿蜒流淌，山峰倒映在水中，形成一幅田园风光图。

伴随着阵雨掠过，雨后的山川树林，更加清新透亮。伴着泥土的气息在空气中弥漫开来，带给游客们一阵心旷神怡的清凉和惊喜。“景色太美了，感觉要‘醉’在这青绿之中了！”

“凉爽的气候，太舒服了！简直就是天然大空调！”

游客们一边在饱览眼前雨后的旖旎风光，一边享受着避暑消夏的乐趣。

黔西南州近年来立足资源禀赋，依托得天独厚的气候凉爽气候、民族风情、特色美食，培育独具特色的文旅融合载体、品牌，延长旅游产业链条，促进各族群众交流互鉴，共同团结奋斗、共同繁荣发展。

“在黔西南的这几天，我真正感受到了在城中、景在城中的独特风韵。无论是万峰林、马岭河峡谷、峰林布依景区，还是阿妹戚托小镇，这里民族风情浓郁，让人难忘！”浙江游客刘仁军说。

充分利用好“中国四季康养之都”金字招牌，以“二月二”“三月三”“六月六”“八月八”“火把节”等民族节日为载体，开展丰富多彩的民族文化活动。布依族八音坐唱、彝族阿妹戚托舞蹈、苗族板凳舞成为各族群众载歌载舞、共同表演的亮点节目，吸引着游客主动参与融入，生动展现中华文化魅力。

创新使用好国际山地旅游暨户外运动大会平台，推动“体育+旅游+文化”融合发展，积极打造世界级旅游目的地。万峰林成功创建国家5A级景区，黔西南州荣获“世界康养示范城市”称号，兴义地质公园被列入“世界地质公园”名录。

“交乐汉墓出土的铜车马、摇钱树、一字格剑等国家一级文物，和中原文化有着相似的特色，充分证明2000年前，西南地区与中原各地就

有着密切的经济、文化往来。”黔西南州博物馆讲解员介绍道。

科学设置文物陈列布展，创新陈列方式。黔西南州博物馆把馆藏的珍贵文物摆出来，推出“夜郎的疑问——贵州汉代历史文物展”。通过文物实体、动态视频、语言解说等模式，让游客“穿越时空”，同文物“对话”，身临其境地感悟中华文化源远流长和博大精深，全方位阐释中华民族千百年多元一体的格局。各民族文化互鉴融通，兼收并蓄，汇聚形成具有强大凝聚力和吸引力的中华文化。

在沉浸式的体验中，让文物“说话”，讲述中华文化同各族文化的关系，讲好中华民族共同体故事，增强文化认同和民族自豪感，有形有感有效铸牢中华民族共同体意识。

“黔西南的美食太过瘾了，吃了还想吃，总是吃不够！”台湾来的游客彭智宇说。

特色美食是民族地区历史人文、民俗风情的记忆与传

承，更是推动旅游经济的原动力。美食是舌尖共享的语言符号。

黔西南州注重深化特色美食与民族旅游的深度融合，从晴隆辣子鸡、盘江酸汤鱼、舒家杠子面，到贞丰糯米饭、都受到游客青睐。以羊肉粉、牛肉粉、凉粉粉为代表的“三碗粉”是黔西南人的最爱，万峰林蛋炒饭更是成为黔西南旅游必不可少的美味。

特色美食深深吸引南海北的游客，“美景”牵动“心境”，“舌尖”驱动“脚尖”。让游客在一饱风景眼福的同时，能味蕾在纵横山水间、解锁民族特色美食的密码。

2025年上半年，黔西南州接待国内游客同比增长12.32%，旅游总花费同比增长13.86%。

以旅游为纽带，把民族团结故事“融”在风景里，黔西南州各族群众广泛交往、全面交流、深度交融的绚丽画卷正在南北盘江、红水河两岸展开。

铸牢中华民族共同体意识

(上接A1版)

为充分挖掘民族文化的内涵和价值，贵州先后制定《关于进一步繁荣发展少数民族文化事业的实施意见》《关于建设多彩贵州民族特色文化强省的实施意见》，出台《贵州省传统村落保护和条例》《贵州省优秀传统文化传承发展促进条例》等，促进民族文化传承与保护。

在一系列顶层设计的指引下，贵州各民族在新时代绽放出魅力四射的风采与光芒。“村超”“村BA”“村T”“村马”等发源于民族地区的赛事活动，把“最炫”的贵州民族风吹到了世界各地，在深度促进各民族交往交流交融的同时，有力地推动了贵州的文旅融合发展，世界级旅游目的地打造持续走深走实。2024年贵州接待游客人次、旅游总花费同比分别增长10.4%、13.3%，接待入境过夜游客人次同比增长81.8%。

感恩奋进：民族文化不断焕发新光彩

春风浩荡满目新，感恩奋进正当时。

今年3月，习近平总书记在贵州考察时指出：“少数民族文化是中华文化不可或缺的组成部分，既要保护有形的村落、民居、特色建筑风貌，传承无形的非物质文化遗产，又要推动其创造性转化、创新性发展，让民族特色在利用中更加鲜活，不断焕发新的光彩。”

收官开局，枢纽之机。当新时代春风拂过黔山贵水，当现代化号角响彻黔中大地，4600万贵州各族儿女以忠诚感恩之心、攻坚克难之勇、科学务实之为、众志成城之力推动股股嘱托落地生根、尽收其效，在中国式现代化壮阔征程中奋发有为，让民族文化不断焕发出新的光彩。

如何传承和发展好底蕴深厚、绚烂多姿的民族民间文化，让贵州各民族文艺在文艺百花园中绽放出更绚丽的光彩？定期举办少数民族文艺汇演是其中的一项重要举措。

民族文化是各个民族的宝贵财富，中华文化就是各民族文化的集大成。各民族都对中华文化的形成和发展作出了积极贡献。贵州至今已成功举办过七届少数民族文艺汇演。多年来，凭借其自身独特的文化价值，文艺汇演不仅充分展示了各民族传统民间艺术的魅力，更为实现中华民族文化的传承、创新、融合做出了重要贡献。

每4年举办一次的全省少数民族文艺汇演，是高标准、大规模的全省综合性少数民族文艺盛会，是《贵州省实施〈中华人民共和国民族区域自治法〉若干规定》和《贵州省建设铸牢中华民族共同体意识模范省实施方案》的具体要求。

举办了贵州少数民族文艺汇演，既展示了贵州深入贯彻落实新起点上推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明的文化使命，又体现了我们通过大力实施红色文化重点建设、阳明文化转化运用、民族文化传承弘扬、屯堡文化等历史文化研究推广“四大文化工程”，打造民族文化繁荣发展的典范的贵州实践。

本届汇演在继承前几届汇演传统的基础上更进一步：既有展示信仰之光、忠诚之魂的《山河同心》《共潮》《红军来到我家乡》《追》，又有呈现历史回响、文明根脉的《奢香夫人》《阳明悟道》《王阳明》，还有展现和合共生、美美与共的《平箫玉笛》《黔方是我家》《安和顺》，以及反映时代壮歌、山河巨变的《路，在云端》《锦·蓝》《脊梁》等演

出。不同类别舞台艺术同台竞技和争奇斗艳，让少数民族文艺汇演成为各民族文艺工作者挖掘、整理、传承、弘扬、发展各民族优秀传统文化的有效载体，日益散发出夺目的光彩。

互鉴融通：凝心聚力 构筑共有精神家园

文化是一个民族的魂魄，文化认同是民族团结的根脉。

文化认同是最深层次的认同，是民族团结之根、民族和睦之魂。在全省少数民族文艺汇演这个大舞台上，各民族文艺工作者百花齐放、各美其美，又可以互鉴融通、美美与共。如今，全省少数民族文艺汇演已然成为增进文化认同、彰显文化自信的重要载体，促进了各民族交往交流交融。

党的二十大以来，贵州以社会主义核心价值观为引领，以铸牢中华民族共同体意识为主线，以增进中华文化认同为目标，大力弘扬以爱国主义为核心的民族精神，以改革创新为核心的时代精神，推出一批具有中华文化底蕴、充分汲取各民族文化营养、融合现代文明的优秀舞台艺术作品，展示民族文化发展最新成果，增进各民族文艺互鉴融通，构筑中华民族共有精神家园，为强国建设、民族复兴伟业凝聚磅礴力量。

会演的舞台，最终还得靠各族群众喜闻乐见的精品力作来呈现和成就。“我们的参演剧目《奢香夫人》，近期在毕节大剧院展演了4场，观演群众达2000余人次，各族群众反响强烈，广受观众好评，要求追加演出场次。巡演的呼声高涨。”毕节市民宗委相关负责人表示。

正是得益于各族群众对参演剧目的喜爱，才成就了少数民族文艺汇演这方舞台经久不衰的生命力。本届汇演以文艺精品剧目为表现载体，通过歌舞剧、歌剧、戏剧、杂技等舞台艺术形式，讲好各民族文化与中华文化的同源性，讲好“大一统”思想下形成的多元一体格局，讲好抗日战争统一战线保卫祖国、抵御外侮的故事，生动阐释齐心协力、同舟共济的伟大民族精神；讲好“贵州桥梁”等重大工程背后的科技创新故事，生动阐释革故鼎新、勇于发明的伟大创造精神；讲好三线建设、乡村振兴等建设改革发展故事，生动阐释各民族向往美好、不懈追求的伟大梦想精神。大力增强中华文化认同和文化自信，大力推动各民族优秀文化在创造性转化、创新性发展中焕发新光彩。

以文塑旅，以旅彰文。本届汇演聚焦“山地公园省·多彩贵州风”世界级旅游目的地建设，坚持开门办汇演，通过媒体宣传、渠道推介等方式，充分发挥旅行社、社会组织、各类商务会议主办方、市场主体作用，全方位向黔游客推介会演剧目，并在主会场外设置民族文化展演展示区，同时，设立“1个主会场+9个分会场+100场景区”的演出方案，变“会演剧目”为旅游文化产品，有效促进会演剧目服务旅游、服务景区、服务游客，真正实现会演更靓与旅游更旺有效联动。

等闲识得东风面，万紫千红总是春。未来两个多月，各民族兄弟姐妹将相聚全省少数民族文艺汇演大舞台，歌舞当笔墨，倾情展示各民族优秀传统文化；切磋做琼浆，在交流欣赏中共同增进民族情感与文化认同，共同分享美好时代赋予民族文艺的丰收与喜悦。

黄桃丰收 采摘忙

铜仁市玉屏侗族自治县朱家场镇混寨村种植的黄桃近日迎来丰收，村民抢抓农时采收黄桃，供应市场。

混寨村近年来充分利用荒山资源，大力发展黄桃、水蜜桃等产业，激活土地资源，当地农民依托水果种植和劳动务工实现增收，助力乡村振兴。

本报特约记者 胡崇学/摄



工业投资占比超50% 新开工省州重点项目81个 黔南州深入推进项目投资提升行动

本报讯 记者日前从黔南布依族苗族自治州项目投资提升行动新闻发布会上获悉，该州深入推进“项目投资提升行动”，全力保障重大项目建设。上半年，该州投资结构不断优化，工业投资、民间投资、产业投资分别同比增长6.1%、17.6%、6.3%，占比分别达到51.5%、42.7%、57.9%。新开工省州重点项目81个，总投资299.7亿元，实施省州“5+3”在建项目100个，一批重大项目有序推进。

黔南州构建了高效推进的工作体系，组建工作专班，明确投资任务和具体措施，建立联动机制，建立“总条块”推进工作体系，按照“专班、专训、专题、专项”“四专”工作机制，统筹抓好项目全生命周期服务工作，全力加快推进项目建设。

黔南州围绕工业投资引领、农业投资强基、服务业投资提档，基础设施投资补短、存量项目盘活5大重点工作路径，加快延链补链强链重大项目建设。上半年，该州水利管理、教育、卫生和社保工作、文化体

育娱乐业、信息基础设施等重点领域投资均保持较快增长，工业投资占比达到50%以上。

该州聚焦“新型工业化、新型城镇化、农业现代化、旅游产业化、基础设施”5大领域，遴选100个投资带动性强的在建项目，逐个项目制定推进计划；5大领域组建工作专班力量下沉服务，推进项目加快建设。建立“双向服务”问题清单，帮助协调解决问题。上半年，该州新开工亿元以上重大项目73个，50个省级“5+3”重点在建项目建设进度

达到年度计划的60%。

紧扣国家重点资金投向，黔南州采取“系统+行业+专家”培训方式开展专项培训。持续抓好资金要素保障、前期手续办理等工作，全力保障重大项目用地需求。今年以来，该州争取到中央、省预算内等各类资金111.9亿元，获批用地17173亩，盘活存量用地7231亩；获批能耗5.7万吨标准煤；有力保障“5+3”重大项目、重点产业项目和省州重大工程项目的顺利推进。

(本报记者 杜再江 许兴德)

贵州民族报 分类公告 登报热线: 1788552577 (微信同号) 包含多个法律公告、招聘启事、寻人启事等。